

Donnerstag 7. Dezember 19.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Flötenklassen

Carl Rorich
Burleske op. 64
Narae Kang
Ye-Won Kowen
Hye-Ri Kim (Klasse Prof. Henner Eppel)
Torsten Mann, Klavier

Michel Blavet
Concerto a-Moll
Hye-Ri Kim (Klasse Prof. Henner Eppel)
Torsten Mann, Klavier

Franz Schubert
Trockne Blumen op. 160
Ye-Won Kowen (Klasse Prof. Henner Eppel)
Torsten Mann, Klavier

Franz Doppler
Ungarische Pastoral Fantasie
Narae Kang (Klasse Prof. Henner Eppel)
Yukie Takada, Klavier

Gabriel Fauré
Fantaisie op. 79
Christopher Eichler
(Klasse Thaddeus. Watson)
Yukie Takada, Klavier

Dinu Lipatti
Introduction et Allegro
Annegret Kepp (Klasse Prof. Paul Dahme)

Sergej Prokofjew
Sonate op. 94
Anna Ewald (Klasse Prof. Paul Dahme)
Torsten Mann, Klavier

Paul Taffanel
Freischütz-Fantaisie
Jia-Mi Jang (Klasse Thaddeus Watson)
Yen-Ling Lou, Klavier

Otar Taktakishvili
Sonata
Meng Deng (Klasse Thaddeus Watson)
Yukie Takada, Klavier

Giovanni Platti
Sei sonate I
D-Dur
Adagio
Allegro
Andantino
Tempo die minute
Yea-Ji Jang; Traversflöte
Torsten Mann; Cembalo