

A u s t a u s c h k o n z e r t  
der

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST HAMBURG

L i e d des 20. J a h r h u n d e r t s

Dienstag, 2. 12. 1975, 20.00 Uhr  
Saal der Hochschule

---

Béla Bartók

Five Songs, op. 16 (1916) nach Texten von Andreas Andy

Autumn Tears  
Autumn Echoes  
Lost Content  
Alone with the Sea  
I cannot come to you

Christina HAGEN, Mezzosopran  
(Kl. Prof. Naan Pöld)

Benjamin Britten

The Poet's Echo (1965)

Sechs Gedichte von Alexander Puschkin

Echo  
Ich dachte, alles sei vorüber  
Der Engel  
Die Nachtigall und die Rose  
Spottgedicht  
In einer schlaflosen Nacht geschrieben

Maria HUSMANN, Sopran  
(Kl. Prof. Maya Stein)

Aribert Reimann

Engführung (Paul Celan) (1967)

Lutz Michael HARDER, Tenor  
(Kl. Prof. Naan Pöld)

Anton Webern

Vier Lieder nach Gedichten von Stefan George (1907-1909)

Erwachen aus dem tiefsten Traumesschoße  
Trauer I (Maximin)  
Das lockere Saatgefülle lechzet krank  
Kunfttag I

Günter BINGE, Bariton  
(Kl. Prof. Naan Pöld)

Arnold Schönberg

Fünfzehn Gedichte aus "Das Buch der hängenden Gärten"  
von Stefan George op. 15 (1908-1909)

Unterm Schutz von dichten Blättergründen  
Hain in diesen Paradiesen  
Als Neuling trat ich ein in dein Gehege  
Da meine Lippen reglos sind und brennen  
Saget mir, auf welchem Pfade heute sie vorüberschreite  
Jedem Werke bin ich fürder tot  
Angst und Hoffen wechselnd mich beklemmen  
Wenn ich heut nicht deinen Leib berühre  
Streng ist uns das Glück und spröde  
Das schöne Beet betrachte ich mir im Harren  
Als wir hinter dem beblühten Tore  
Wenn sich bei heiliger Ruh in tiefen Matten  
Du lehnest wider eine Silberweide am Ufer  
Sprich nicht immer von dem Laub, Windesraub  
Wir bevölkerten die abend-düstern Lauben

Anke SCHULZ-EGGERS, Mezzosopran  
(Kl. Prof. Maya Stein)

Am Flügel: A r i b e r t R e i m a n n