

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST FRANKFURT AM MAIN

P S A L M E N D A V I D S

Mittwoch, 25. Juni 1975, 20.00 Uhr

Saal der Hochschule

Chordirigentenklasse RILLING

Samuel Scheidt

Richte mich Gott (Psalm 43)

für zwei vierstimmige Chöre

Leitung: Horst W e r n e r

Krzysztof Penderecki

Ad te, Domine, clamabo (Psalm 28)

Exaltabo te, Domine (Psalm 30)

für gemischten Chor, Schlagwerk, 2 Klaviere,
Celesta, Harfe und Kontrabaß

Leitung: Hannelotte P a r d a l l

Giovanni Gabrieli

Timor et tremor (Psalm 55)

für 6-stimmigen gemischten Chor

Leitung: Steven S a m e t z

Krzysztof Penderecki

Quia tu es Deus (Psalm 43)

Domine, exaudi orationem meam (Psalm 143)

für gemischten Chor, Schlagwerk, 2 Klaviere,
Celesta, Harfe und Kontrabaß

Leitung: Hannelotte P a r d a l l

Heinrich Schütz

Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen (Psalm 121)

für zwei 4-stimmige Chöre, Sopran, Alt,

Tenor, Baß und Continuo

Leitung: Paul W o e s t e m e y e r

A u s f ü h r e n d e

Gesine WEBER, Sopran Gabriele SCHNAUT, Alt
(Kl. Cavelti)

Edgar SCHÄFER, Tenor Manfred VOLZ, Bariton
(Kl. Gründler)

Kammerchor, Großer Chor und Instrumentalisten der Hochschule