
HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST
FRANKFURT AM MAIN

Arnold SCHÖNBERG- Zyklus

Mittwoch, 11. Dezember 1974, 20 Uhr

Saal der Hochschule

Phantasie für Violine mit Klavierbegleitung
op. 47

Ulf Klausenitzer, Violine
Klaus Billing, Klavier

Drei Lieder aus op. 48
Sommermüd (Jakob Harringer)

Ulrike Twittenhoff, Sopran

Klaus Billing, Klavier

Tot (Jakob Harringer)

Mädchenlied (Jakob Harringer)

Zweite Kammer-symphonie in der Fassung für zwei Klaviere op. 88 B
Adagio
Con fuoco

Klaus Billing, Klavier
Joachim Bärenz, Klavier

Variationen über ein Rezitativ für Orgel
op. 40

Armin Schoff, Orgel

Die vier Lieder:

Erwartung (Richard Dehmel)

Die Aufgeregten (Gottfried Keller)

Ich darf nicht dankend (Stefan George)

Am Strande (Rainer Maria Rilke)

↓
sind a u s g e f a l l e n