

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST FRANKFURT AM MAIN

HOCHSCHULKONZERT

II

Donnerstag, 20. Juni 1974, 20 Uhr

Saal der Hochschule

Jean Françaix	Divertimento für Flöte und Klavier Toccata (Allegroissimo) Notturmo (Lento) Perpetuum mobile (Vivo) Romanza Finale	Annegret Lucke, Flöte (Kl. Richter) Fritz Walther, Klavier (Kl. Sott)
Richard Strauss	Sonate Es-Dur op. 18 für Violine und Klavier Allegro ma non troppo Improvisation. Andante cantabile Finale. Andante	Hubert Buchberger, Violine (Kl. Stanske) Tomoko Oguchi, Klavier (Kl. Musulin)
Johannes Brahms	Auf dem See (Simrock) Regenlied (Kl. Groth) Nicht mehr zu dir zu gehen (Daumer) O kühler Wald (Brentano) Das Mädchen (Serbisch)	Gabriele Schnaut, Alt (Kl. Cavelti) Wolfgang Wagenhäuser, Klavier (Kl. Sott)
E. Granados	La maja dolorosa (3 Tonadillos) El majo discreto	
Zoltán Kodály	Sonate op. 8 für Violoncello solo Allegro maestoso ma appassionato Adagio Allegro molto vivace	Maria Kliegel, Violoncello (Kl. Molzahn)
Josef Haydn	Notturmo Nr. 3, C-Dur für Flöten, Hörner, Violinen, Violen, Violoncello, Kontrabaß Allegro moderato Andante cantabile Finale — Molto vivace (Kammermusikklasse Weigmann)	Hubert Buchberger, Violine Pieter Daniel, Violine Othmar Keller, Viola Philipp Hufnagel, Viola Georg Sohler, Violoncello Carol Schaff, Kontrabaß Ruth Wentorf, Flöte Eva Schmillen, Flöte Reinhard Bloch, Waldhorn Yoshio Ueda, Waldhorn

← Mitten im Satz Wechsel zu Tonband 189