

CHOR - KONZERT

Johannes Brahms

Vier Gesänge für Frauenchor, zwei Hörner und Harfe
op. 17

1. Es tönt ein voller Harfenklang

F. Ruperti

2. Lied von Shakespeare

3. Der Gärtner

J. v. Eichendorff

4. Gesang aus Fingal

Ossian

Franz Schubert

„Gesang der Geister über den Wassern“
op. 167

Zweimalige
Wiedergabe

für acht Männerstimmen mit Begleitung von
Streichinstrumenten
(Text: J. W. v. Goethe)

AUSFÜHRENDE:

Monika Kleinwächter, Harfe

Kim Pscheid und Herbert Weiß, Horn

Chor und Orchester der Hochschule

Einführende Worte:

Dr. Heinz Meier

LEITUNG:

HELMUTH RILLING