

197
120

Magnetophonband

BASE

Stereo

Firma Staatliche Hochschule für Musik
und darstellende Kunst, Frankfurt/M.

Prod. Nr.

Titel: Konzert am 6. Februar 1970 um 20 Uhr
Musik der Gegenwart Ltg. Klaus Billings

Bandgeschw.

19cm

Dauer

Pierre Boulez "Eclat"

Luciano Berio "Sequenza I" für Flöte
"Sequenza V" für Posaune

John Cage "Concerto for Piano and
orchestra"

↙
nicht verifizierbar --
stattdessen ein Werk für diverse Instrumente und Singstimme
(Komponist unbekannt)

Komponist:

Bearbeiter:

Verlag:

RECORD-TON · FRANKFURT AM MAIN

Wolfgangstraße 41 · Telefon 556732

S 35

Magnetophonband

BRSC

Musik der Gegenwart

PIERRE BOULEZ

ECLAT

Klavier
Celesta
Harfe
Vibraphon
Glockenspiel
Röhrenglocken
Gitarre

Klaus Billing
Joachim Bärenz
Ch. Haase-Cassedanne
Michael Dietz
Burkhard Wissemann
Siegfried Setzer
Meinolf Fritzen

Mandoline
Cymbal
Altflöte
Engl. Horn
Trompete
Posaune
Viola
Violoncello

Heinrich Bretsch a. G.
Andreas C. Hilsberg
Frank Michael Müller
Mirjam Sohar
Gerd Riehling
Hans-Joachim Ott
E. Nikfardjam
Regine Zimmermann

Leitung

Räto Tschupp

LUCIANO BERIO

SEQUENZA I für Flöte

Flöte

Frank Michael Müller

LUCIANO BERIO

SEQUENZA V für Posaune

Posaune

Wolfgang Czelusta