

107

Aufnahme 25.2.1969

Prod. Nr.

Bandgeschwindigkeit

Dauer

Konzert mit Werken von PHILIPP MOHLER
anlässlich des 60. Geburtstages des
Komponisten am 26. November 1968

"Gott sei gelobet und gebenedeiet"
Geistliche Kantate nach einem alten Choral
(Wittenberg 16. Jahrh.) für gemischten Chor,
Baritonsolo, Streichorchester und Orgel, Werk 34

- I. Choral - II, Rezitativ und Chor
- III. Kyrie (Choral) - IV. Interludium
- V. Solo und Chor - VI. Alleluja

Hanns-Friedrich Kunz, Bariton
John Leon Hooker, Orgel

Konzert für Klavier und Orchester, Werk 16

Kraftvoll bewegt -> Beginn nicht in Aufnahme enthalten
Sehr langsam
Lebhaft

August Leopolder, Klavier

Teil I

Bibliothek der Staatl. Hochschule
für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt a. M.

107

Firma

Staatliche Hochschule für Musik und
Darstellende Kunst, Frankfurt/Main

108

Aufnahme 25.2.1969

Titel:

Konzert mit Werken von PHILIPP MOHLER
anlässlich des 60. Geburtstages des
Komponisten am 26. November 1968

"Nachtmusikanten"

Serenade nach einem Text von Abraham a Santa Clara
für gemischten Chor, Tenorsolo und kleines
Orchester Werk 24

Ouvertüre (Presto, Sehr rasch und leicht)
intermezzo pastorale (Andante sostenuto)
Serenata (Andante grazioso, Presto)
Canzonetta (Andante grazioso)
Burlesca (Sehr rasch)
Finale (Ruhig, Presto)

Klaus Herrlich, Tenor

Kammerchor, Großer Chor und Orchester der
Hochschule

Leitung: Philipp Mohler und Helmuth Rilling

108

Teil II