

Staatliche Hochschule für Musik und darstellende  
Kunst, Frankfurt (Main)

CHORKONZERT am Montag, den 18. 11. 1968

Stereo / Mono

Prod. Nr.

Bandgeschwindigkeit

19 cm

Dauer

Titel:

Marenzio	Amate mi ben
J. Gallus	Pueri concinite
G.P. Palestrina	Ahi, che quest ocohi miei
J. Gallus	Pueri hebraeorum
H.L. Hassler	Ach Lieb, hier ist das Herze
V. Haussmann	Annelein fein
Zd. Blazek	Salbei
V. Kaprál	Wiegenlied
A. Dvořák	Der Ring
	Die Gefangene
	Wilde Rose
	Wenn die Sense gut geschliffen wäre
L. Janáček	Volkstümliche Nocturnes

Mährische Volkslieder in Chorbearbeitung:

P. Eben	Divôa, divôa
R. Wunsch	Oj. vöerajky
Fr, Lýsek	Konopa, konopa
	Dolina
Zd. Blažek	Suhaj, ledačina
	Cervené, jablúško
Zb. Mrkos	Ci to tota

Ausführende:

Der Frauenchor der Pädagogischen Fakultät der  
Universität Brünn

Chorleiter: Jan Kostečka, Fachassistent

Klavierbegleitung: Erika Kociánová, Fachassistentin

Solisten: Jaroslava Procházková

Drahomira Hřebíčková

Marie Hezinova

89.

90.