



Klavierabend

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

FR 3. Juni 2022
19.30 Uhr / Großer Saal

Klavierabend

Studierende der Klasse Prof. Oliver Kern

Auf der Suche nach Extremen in der Musik II

Alexander Skrjabin (1872-1915)

Etüde „Alla ballata“, op.8/9

Valeriia Maksymova

Franz Liszt (1810-1886)

Etüde „Mazeppa“

Jaehyun Jeon

Franz Liszt

Etüde „Wilde Jagd“

&

Franz Schubert (1797-1828)

Impromptu Ges-Dur, op.90/3

Lorenzo Mazzola

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Variations sérieuses d-Moll, op.54

&

Frédéric Chopin (1810-1849)

Etüde F-Dur, op. 10/8

&

Sergej Rachmaninoff (1873-1943)

Etüde c-Moll, op.39/1

Jeonghun Park

Johannes Brahms (1833-1897)

7 Fantasien, op. 116

1. Capriccio in D minor
2. Intermezzo in A minor
3. Capriccio in G minor
4. Intermezzo in E major
5. Intermezzo in E minor
6. Intermezzo in E major
7. Capriccio in D minor

Danbi Heo

Frédéric Chopin (1810-1849)

Variationen über „La ci darem la mano“,
op. 2

&

Alexander Skrjabin (1872-1915)

Klaviersonate Nr.2 gis-Moll, op. 19

1. Andante
2. Presto

Dayoung Kim