

63

ATLICHE HOCHSCHULE FÜR MUSIK, Frankfurt/Main

MONO-
COPIE

Firma

"Musik des 20. Jahrhunderts"
30. November 1967

Prod. Nr.

Bandgeschw.

9,5 cm

Dauer

Titel:

Edward Staempfli
(geb. 1908) Ornamente für 2 Flöten,
Celesta und Schlagzeug (1960)

B.A. Zimmermann
(geb. 1918) Monologe für 2 Klaviere (1964)

Arnold Schönberg
(1874-1951) PIERROT LUNAIRE op. 21 (1912)
Dreimal sieben Gedichte von
A. Giraud, deutsch von
Otto Erich Hartleben

Mondestrunken	Nacht	Heimweh
Colombine	Gebet an Pierrot	Gemeinheit!
Der Dandy	Raub	Parodie
Eine blasse Wäscherin	Rote Messe	Der Mondfleck
Valse de Chopin	Galgenlied	Serenade
Madonna	Enthauptung	Heimfahrt
Der kranke Mond	Die Kreuze	O alter Duft

Mitwirkende: Carla Henius, Gesang, a.G. - Bernhard
Ebert, Klavier, a.G. - Klaus Billing, Klavier u. Celesta
- Frank Michael Müller, Flöte u. Piccolo - Henner Eppel,
Flöte - Karl Schlehta, Klarinette - Günther Klieber,

Komponist:

Bearbeiter:

Verlag:

Basklarinette - Mary Findley, Violine u. Bratsche -
Herbert Weil, Violoncello - Rainer Berger, Schlagzeug -
Winfried Petzold, Leitung
Einstudierung u. Gesamtleitung: Klaus Billing

RECORD-TON · FRANKFURT AM MAIN

Wolfgangstraße 41 · Telefon 556732