

SO 22. Mai 2022 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Vortragsabend Fagott

Studierende der Klasse Prof. Henrik Rabien

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert B-Dur für Fagott und Orchester, KV 191

(~1774)

Probespielfassung:

1. Allegro

2. Andante ma adagio

Beliz Ermis, Fagott

Hilko Dumno, Klavier

Olav Berg (*1949)

„Vertigo“ für Fagott solo (1992)

„für Dag Jensen“

Marie-Luise Haas, Fagott

Jean Francaix (1912-1997)

Divertissement pour Basson et Quintette à cordes (1942)

1. Vivace

2. Lento

3. Vivo assai

4. Allegro

Adomas Pleita, Fagott

Hilko Dumno, Klavier

Luciano Berio (*1925-2003)

Sequenza XII für Fagott solo (1997)

Haruka Yoshida, Fagott