

Montag, den 25. Oktober 1965, 20 Uhr · Saal der Hochschule

CELLO ABEND

Gottfried Greiner

— Konzertexamen —

Marin Marais (Gendron)

La Folia

Zoltán Kodály

Sonate für Violoncello solo op. 8

Allegro maestoso ma appassionato

Adagio

Allegro molto vivace

Joh. Seb. Bach

Suite G-Dur für Violoncello solo

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Menuett

Gigue

Hans Werner Henze

Serenade für Violoncello solo

Adagio rubato

Poco Allegretto

Pastorale

Andante con moto, rubato

Vivace

Tango

Allegro marziale

Allegretto

Menuett

Ludwig van Beethoven

**Sonate A-Dur op. 69 für Violoncello
und Klavier**

Allegro, ma non tanto

Allegro molto

Adagio cantabile — Allegro vivace

Am Flügel: Leo Plettner