

15. Januar

2022, SA 19.30 Uhr
Kleiner Saal

Vortragsabend Violine

Studierende der Klasse Prof. Susanne Stoodt

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)
**Sonate a-Moll für Violine solo,
BWV 1003**
Grave
Fuga
↳ **Shu Ran Li**, Violine

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
(1809-1847)
**Konzert für Violine und Orchester
e-Moll, op. 6**
Allegro appassionato
Andante
↳ **Carolin Grün**, Violine
↳ **Anna Naretto**, Klavier

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)
**Sonate A-Dur für Violine
und Klavier, op. 30,1**
Allegro
Adagio molto espressivo
↳ **Bodam Lee**, Violine
↳ **Anna Naretto**, Klavier

LUDWIG VAN BEETHOVEN
**Sonate a-Moll für Violine
und Klavier, op. 23**
Presto
Andante scherzoso, più Allegretto
Allegro molto
↳ **Pei-Hsin Kuo**, Violine
↳ **Anna Naretto**, Klavier

HENRYK WIENIAWSKI
(1835-1880)
**Polonaise de Concert D-Dur
für Violine und Klavier, op. 4**
↳ **Annika Kaufmann**, Violine
↳ **Julia Kaufmann**, Klavier

PIOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKI
(1840-1893)
**Valse - Scherzo für Violine
und Klavier, op. 34**
↳ **Leila Fathali**, Violine
↳ **Anna Naretto**, Klavier

ANTONÍN DVORÁK
(1841-1904)
**Romanze für Violine und Klavier,
op. 11**
Andante con moto
↳ **Anne Sophie Luong**, Violine
↳ **Anca Lupu**, Violine