

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Mittwoch Kleiner Saal • Hochschule
19.4.2000 Klavierabend
19:30 Uhr Wigbert Traxler spielt Werke von Bach, Bartok, Beethoven, Brahms und Rachmaninoff

Mittwoch Kleiner Saal • Hochschule
26.4.2000 Michael Sagmeister & Christoph Spendel in Concert
19:30 Uhr Konzert anlässlich der Neuberufung der beiden Professoren

Mittwoch Kleiner Saal • Hochschule
3.5.2000 J. S. Bach Kammermusik-Zyklus
19:30 Uhr Christoph Dorner (Traversflöte), Felix Koch (Violoncello) und Wiebke Weidanz (Cembalo)

Samstag Burg Kronberg
6.5.2000 Burgkonzert
19:30 Uhr Studierende der Abteilung "Alte Musik" spielen Werke von Bach, Veracini und Vivaldi

Sonntag Burg Kronberg
7.5.2000 Burgkonzert
19:30 Uhr Studierende der Abteilung "Alte Musik" spielen Werke von Bach, Veracini und Vivaldi

Sonntag Liebieghaus, Schaumainkai 71
7.5.2000 Alte Musik im Liebieghaus
17:00 Uhr ENSEMBLE MEDIOLANUM spielt Werke von Telemann, Händel, Vivaldi, Scarlatti u.a.

Änderungen vorbehalten



Donnerstag • 13. April 2000 • 19:30 Uhr • Großer Saal

**Preisträgerkonzert
Lenzewski-Wettbewerb**

PROGRAMM

Johann Baptist Vanhal (1739-1813)
Konzert D-Dur für Kontrabaß und Klavier

Allegro moderato
Adagio
Finale. Allegro

Philipp Stubenrauch - Kontrabaß
Ewa Warykiewicz - Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sonate C-Dur op. 2/3

Allegro con brio
Adagio
Scherzo. Allegro
Allegro assai

Valentin Blomer - Klavier

Nino Rota (1911-1979)
Divertimento concertante
für Kontrabaß und Klavier

Entrada
Marcia
Aria

Stefan Otto - Kontrabaß
Ewa Warykiewicz - Klavier

PAUSE

Paul Hindemith (1895-1963)
Sonate für Kontrabaß und Klavier

Allegretto
Scherzo (Allegro assai)
Molto Adagio
Rezitativo
Lied (Allegretto grazioso)

Lars Jakob - Kontrabaß
Ewa Warykiewicz - Klavier

Franz Liszt (1811-1886)
Sonate h-Moll

Lento assai - Allegro energico -
Andante sostenuto - Quasi Adagio -
Fugato. Allegro energico -
Allegro energico - Andante sostenuto - Lento assai

Erik Reischl - Klavier