

01. Juli

2021, DO 19.30 Uhr
Großer Saal

Young Academy

GEORG FRIEDRICH TELEMANN
(1681-1767)

aus: Konzert für 4 Violinen G-Dur, TWV 40:201

Largo e staccato
Allegro

- ↪ **Anne Sophie Luong**, 1. Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
- ↪ **Annika Kaufmann**, 2. Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
- ↪ **Leila Fathali**, 3. Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
- ↪ **Carolin Grün**, 4. Violine
(BA Prof. Stoodt)

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

aus: Partita d-Moll, BWV 1004

3. Sarabande
4. Giga

- ↪ **Rebecca Tillmanns**, Violine
(Klasse Prof. Edelmann)

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685-1759)

Pensieri notturni di Filli (Nel dolce dell'oblio). Cantata HWV 134

- ↪ **Lukas Rizzi**, Blockflöte
(Klasse Prof. Jan Van Hoecke)
- ↪ **Lara Rieken**
(BA Prof. Dahlmann)
- ↪ **Lício César Bischoff**, Cembalo
(BA Prof. Eva Maria Pollerus)

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

aus: Sonate a-Moll, op. 23

Presto

- ↪ **Anne Sophie Luong**, Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
- ↪ **Linus Reul**, Klavier
(Alumnus Young Academy)

--- PAUSE ---

LUDWIG VAN BEETHOVEN

aus: Sonate Nr. 15 D-Dur, op. 28

- Scherzo. Allegro vivace
Rondo. Allegro ma non troppo
- ↪ **Yuanzhen Sun**, Klavier
(Klasse Prof. Florian Hölscher)

ALEXANDRE N. SCRIABIN
(1872-1915)

Etude Nr. 5 cis-Moll, op. 42

FRÉDÉRIC CHOPIN
(1810-1849)

Etude Nr. 6, op. 25

- ↪ **Eunsol Park**, Klavier
(Klasse Prof. Oliver Kern)

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
(1809-1847)

aus: 1. Klaviertrio d-Moll, op. 49

- Andante con moto tranquillo
- ZESA Klaviertrio**
- ↪ **Anne Sophie Luong**, Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
 - ↪ **Arne Zeller**, Violoncello (Gast)
 - ↪ **Eunsol Park**, Klavier
(Klasse Prof. Oliver Kern)

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
aus: 1. Klaviertrio d-Moll, op. 49

Allegro assai appassionato

Zeisig Klaviertrio

- ↪ **Leila Fathali**, Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
- ↪ **Aaron Woyniewicz-Böer**, Violoncello
(Klasse Prof. Michael Sanderling)
- ↪ **Yuanzhen Sun**, Klavier
(Klasse Prof. Florian Hölscher)