

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Dienstag	Kleiner Saal
24.6.97	Schumannzyklus VII
19.30 Uhr	Franz Vorraber - Klavier; Karten unter Tel. 069/458418

Freitag	Kleiner Saal
4.7.97	Buchberger Quartett II
19.30 Uhr	Streichquartette von J. Haydn; Karten unter Tel.: 069/614427

Sonntag	Liebieghaus, Schaumainkai 71
6.7.97	Alte Musik im Liebieghaus
17 Uhr	I MUSICI CORAGGIOSI; "König und Kirche" - Musik aus dem 18. Jhd.

Montag	Großer Saal
7.7.97	Lieder- und Arienabend der Gesangsklassen
19.30 Uhr	Studierende der Hochschule

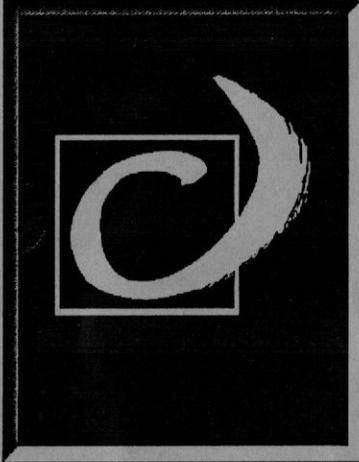
Mittwoch	Kleiner Saal
9.7.97	KALEIDOSKOP
19.30 Uhr	Studierende der Hochschule

Montag	Kleiner Saal
14.7.97	Konzertexamen Flöte
19.30 Uhr	Jens Josef (Flöte); Werke von Josef, Hindemith, Müller-Hornbach u.a.

Änderungen vorbehalten

MUSIK UND

HOCHSCHULE FÜR



DARSTELLENDEN KUNST

FRANKFURT AM MAIN

Dienstag, 17. Juni 1997, 19.30 Uhr, Kleiner Saal

Begegnung mit George Crumb

**P
R
O
G
R
A
M
M**

Vortrag des Komponisten
und Aufführung seiner Werke durch das
Mutare Ensemble

Werke von George Crumb (*1929)

"Madrigals-Book I" (1965)

Based on Fragments from Federico Garcia Lorca
für Sopran, Vibraphon und Kontrabaß

"Madrigals-Book III" (1965)

Based on Fragments from Frederico Garcia Lorca
für Sopran, Harfe und Schlagzeug

Ansprache George Crumb

3 Klavierstücke aus "Makrokosmos" (1972/73)

Stück für Singstimme und Instrumente

"QUEST" (1994)

für Gitarre solo, Sopran-Saxophon, Harfe,
Schlagzeug und Kontrabaß

Mitwirkende:

MUTARE ENSEMBLE

Maria Karb, Sopran
Helmut Oestereich, Gitarre
Jutta Fischer, Saxophon
Hedwig Matros, Kontrabaß
Karin Franke, Harfe
Martina Kucera, Hackbrett
Klaus Dreier, Klavier
Walter Reiter und Elke Saller, Schlagzeug