

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Sonntag	Katharinenkirche
25.5.97	Konzert der Blechbläser
20 Uhr	Studierende der Hochschule; Ltg. Wolfgang Bauer

Montag	Kleiner Saal
26.5.97	Talentpodium
19.30 Uhr	Duoabend: Verena Sommer (Violine), Daniel Krüerke (Klavier)

Montag	Kleiner Saal
2.6.97	Konzertabend Posaune
19.30 Uhr	Werke von Xenakis, Globokar, Haider, u.a. - M. Büttler (Posaune)

Samstag	Konservatorium, Hebelstr. 15-19
7.6.97	Orchesterkonzert
20 Uhr	Alte Musik auf Neuen Instrumenten; Geminiani: "Der Zauberwald"

Sonntag	Liebieghaus, Schaumainkai 71
8.6.97	Alte Musik im Liebieghaus
17 Uhr	Sabine Bauer - Cembalo; Werke von J.S. Bach sowie L. und F. Couperin

Montag	Kleiner Saal
9.6.97	Konzertexamen Oboe
19.30 Uhr	Norbert Strobel (Oboe); Werke von Bach, Berio, Poulenc, Schumann

Mittwoch	Kleiner Saal
11.6.97	KALEIDOSKOP
19.30 Uhr	Studierende der Hochschule; Werke von Jolivet, Francaix, Debussy u.a.

Änderungen vorbehalten

Einlaß für verspätete Besucher nur nach dem ersten Stück!
Es wird darum gebeten den Saal nur in der Pause oder am Ende zu verlassen!

MUSIK UND
HOCHSCHULE FÜR
DARSTELLENDE KUNST
FRANKFURT AM MAIN



Mittwoch, 21. Mai 1997, 19.30 Uhr, Kleiner Saal

Kammermusikabend

PROGRAMM

Johannes Brahms (1833-1897)

**Quartett für Klavier, Violine, Viola
und Violoncello g-moll op. 25**

Allegro

Intermezzo. Allegro (ma non troppo)

Trio. Animato - Tempo del Intermezzo - Coda. Animato

Andante con moto - Animato

Rondo alla Zingarese. Presto - Meno Presto - Tempo I

Pause

Franz Schubert (1797-1828)

**Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello
und Kontrabaß A-Dur op. post. 114 D 667 (1819)**

Allegro vivace

Andante

Scherzo. Presto - Trio - Scherzo

Thema. Andantino - Variazioni - Allegretto

Allegro giusto

Ausführende:

Wigbert Traxler, Klavier

Nils Ahlbrecht, Violine

Stine Hasbirk, Viola

Emanuel Matz, Violoncello

Friedemann Seifert, Kontrabaß