

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Dienstag Großer Saal
28.10.97 **Preisträgerkonzert**
19.30 Uhr Preisträger des internen Wettbewerbs für ausländische Studierende

Mittwoch Kleiner Saal
29.10.97 **KALEIDOSKOP**
19.30 Uhr Lieder und Duette von Brahms, Eisler, Händel und Rossini

Mittwoch Großer Saal
5.11.97 **Gastvortrag**
18.30 Uhr Reinhild Hoffmann: Musik und Bewegungssprache

Montag Kleiner Saal
10.11.97 **Jazz in der Hochschule**
19.30 Uhr Heinz Dieter Sauerborn Quartett • Solokonzert Michael Sagmeister

Dienstag Kleiner Saal
11.11.97 **Jazz in der Hochschule**
19.30 Uhr Chicago Breakdown • Planet blow

Mittwoch Kleiner Saal
12.11.97 **Jazz in der Hochschule**
19.30 Uhr Jürgen Schwab Trio • Trombones United

Donnerstag Kleiner Saal
13.11.97 **Jazz in der Hochschule**
19.30 Uhr Christoph Spendel • Karl Berger: Kammermusikalische Poetik

Sonntag Liebieghaus, Schaumainkai 71
16.11.97 **Alte Musik im Liebieghaus**
17 Uhr Sandra Römer (Sopran) • Wiebke Weidanz (Hammerflügel)

Änderungen vorbehalten



Mittwoch • 22. Oktober 1997 • 19:30 Uhr • Großer Saal

Brahmswoche

Klavierabend

PROGRAMM

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (1854)

Allegro maestoso

Andante

Andante espressivo
Poco piu lento
Andante molto

*"Der Abend dämmert,
das Mondlicht scheint,
da sind zwei Herzen in Liebe vereint
und halten sich selig umfangen"*

Scherzo

Allegro energico

Intermezzo

Andante molto

"Rückblick"

Finale

Allegro moderato ma rubato
Piu mosso
Tempo primo

Drei Intermezzi (1893)

Intermezzo h-Moll op. 119 Nr. 1

Adagio

Intermezzo es-moll op. 118 Nr. 6

Andante, largo e mesto

Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2

Andante teneramente

PAUSE

Drei Intermezzi (1892)

Intermezzo Es-Dur op. 117 Nr. 1

Andante moderato

Intermezzo b-Moll op. 117 Nr. 2

Andante non troppo e con molta espressione

Intermezzo cis-Moll op. 117 Nr. 3

Andante con moto

*"Schlaf sanft, mein Kind, schlaf sanft und schön!
Mich dauert's sehr, dich weinen sehn."*

Variationen und Fuge

über ein Thema von Händel B-Dur op. 24 (1862)

Aria

Variationes 1-25

Fuga

+ Zugabe

Bernhard Wetz

Klavier

