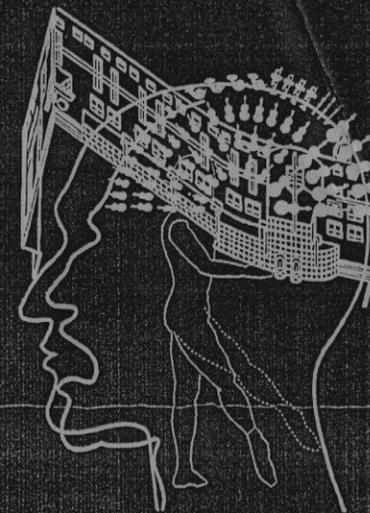


VERANSTALTUNGSHINWEISE

19.12.95	Cotton-Club LIVE	26.1.96	Oper konzertant
Großer Saal 20:00 Uhr	Veranstaltung des Hessischen Rundfunks	Großer Saal 19:30 Uhr	"Entführung aus dem Serail" v. Wolfgang Amadeus Mozart
19.12.95	Perkussive Kunst	1.2.96	Chor- & Orchesterkonzert
Kleiner Saal 19:30 Uhr	Konzert der Schlagzeugklasse Carter, Mancini, Abe u.a.	Sendesaal HR 20 Uhr	Berlioz: "Lelio" Mendelssohn: "Walpurgisnacht"
11.1.96	Violaabend	5.2.96	AMBIENTE
Kleiner Saal 19:30 Uhr	Studierende der Klasse Tabea Zimmermann	Kleiner Saal 18 Uhr	Christoph Adams Trio Workshop und Konzert
16.1.96	Talent-Podium I	8.2.96	Dozentenkonzert
Großer Saal 19:30 Uhr	Ehemalige Studierende der Hochschule	Großer Saal 19:00 Uhr	Hans Kuhner - Posaune David Glidden - Tuba
21.1.96	Alte Musik im Liebieghaus	12.2.96	Liederabend
Liebieghaus 17 Uhr	Violinmusik des 17. Jahrhunderts C. Drechsler, M. Verweyen u.a.	Kleiner Saal 19:30 Uhr	Evelyn Czesla - Sopran Hugo Wolf - Lieder
22.01.96	AMBIENTE	13.2.96	Talent-Podium II
Kleiner Saal 18 Uhr	String Thing Workshop und Konzert	Großer Saal 19:30 Uhr	Franz Vorraber - Klavier Schuhmann-Zyklus 1
23.1.96	Dozentenkonzert	14.2.96	Alte Musik
Kleiner Saal 19:30 Uhr	Mit Karl Kaiser, Michael Schneider Sabine Bauer, Mary Utiger u.a.	Kleiner Saal 19:30 Uhr	Flötenmusik des Barock Ltg. Prof. Michael Schneider
24.1.96	Dozentenkonzert - Orgel	15.2.96	Klavierabend
Großer Saal 19:30 Uhr	Daniel Roth spielt Orgelmusik aus Deutschland und Frankreich	Großer Saal 19:30 Uhr	Studierende der Klavierklassen
25.1.96	Harfenabend	16.2.96	Big-Band Konzert
Großer Saal 19:30 Uhr	Studierende der Klasse Alice Giles	Kleiner Saal 19:30 Uhr	Studierende der Jazzabteilung Leitung: Manfred Honetschläger

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST FRANKFURT AM MAIN



HINDEMITH-ZYKLUS

vom 20.10. - 15.12.1995

FREITAG, 15. DEZEMBER 1995, 19:30 UHR, GROSSER SAAL

ABSCHLUSS- KONZERT

PROGRAMM

PAUL HINDEMITH
1895-1963

Sonate in D, op. 11 Nr. 2 (1918)
für Violine und Klavier

Lebhaft
ruhig und gemessen
im Zeitmaß und Charakter eines geschwinden Tanzes

Susanne Stoodt - Violine
Ulrich Koneffke - Klavier

Sonate (1939)
für Klarinette und Klavier

Mäßig bewegt
lebhaft
sehr langsam
kleines Rondo, gemächlich

Peter Klaus Löffler - Klarinette
Stefanie Asal - Klavier

PAUSE

Sonate in B (1936)
für Klavier

Ruhig bewegt
sehr lebhaft
mäßig schnell
Fuge

Ladislav Jelinek - Klavier

Sonate, op. 25 Nr. 3 (1923)
für Violoncello allein

Lebhaft, sehr markiert
mäßig schnell gemächlich
langsam
lebhaft Viertel
mäßig schnell

Gerhard Mantel - Violoncello

**HOCHSCHULE FÜR MUSIK
UND DARSTELLEND KUNST**

Eschersheimer Landstr. 29-39
60322 Frankfurt am Main
Tel.: 069/154007-314; Fax: 069/154007-313