



Wolfgang Amadeus Mozart

Alle Klaviersonaten an fünf Abenden

Prof. Bernd Ickert, Klavier

5. Abend

**Donnerstag, d. 19. Dezember 1991, 19.30 Uhr
Großer Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main
Eschersheimer Landstraße 29-39**

**Wolfgang Amadeus Mozart
Alle Sonaten für Klavier
5. Abend**

Sonate a-Moll KV 310

Allegro maestoso
Andante cantabile con espressione
Presto

Sonate A-Dur KV 331

Andante grazioso (Thema mit Variationen)
Menuetto
Alla turca. Allegretto

Sonate D-Dur KV 576

Allegro
Adagio
Allegretto

Der Interpret: Bernd Ickert

Der in Chemnitz geborene Pianist studierte nach dem Abitur in Frankfurt am Main zunächst Schulmusik mit Hauptfach Klavier bei Prof. Karl Weiß. Daran schloß sich die bis zur künstlerischen Reifeprüfung führende solistische Ausbildung bei Prof. Gisela Sott an.

Nach einem Lehrauftrag für Klavier am Institut für Musikerziehung der J. W. Goethe-Universität wurde Ickert 1976 Dozent und 1979 Professor für Klavier an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main.

In seiner vielseitigen Konzerttätigkeit widmete sich Ickert neben zahlreichen Klavierabenden auch der Kammermusik und der Liedbegleitung. Funkaufnahmen bei mehreren deutschen Rundfunkanstalten.