



## **Hochschul-PODIUM**

**"Flöte total"  
Flötenmusik aus drei Jahrhunderten**

**Klasse Prof. h.c. Vladislav Brunner**

**9. Dezember 1991, 19.30 Uhr  
Großer Saal**

## Programm

Jean Louis Tulou  
(1786-1865)

Konzert Nr. 3 für Flöte und Klavier op. 10 D-Dur  
- Allegro moderato  
- Adagio  
- Rondo

*Sven Müller-Laupert, Flöte*  
*Susanne Azar, Klavier*

Michel Blavet  
(1700-1768)

Sonate d-moll op. II für Flöte und Klavier  
"La Vibray"  
- Andante  
- Allemanda  
- Gavotta  
- Sarabande  
- Allegro

*Julia Görlich, Flöte*  
*Susanne Azar, Klavier*

Franz Benda  
(1701-1775)

Sonate F-Dur für Flöte und Klavier  
- Adagio  
- Allegro  
- Vivace

*Sabine Döll, Flöte*  
*Susanne Azar, Klavier*

\*\*\*\*\*

Paul Hindemith  
(1895-1963)

Sonate (1936) für Flöte und Klavier  
- Heiter bewegt  
- Sehr langsam  
- Sehr lebhaft  
- Marsch

*Ko Hye Jung, Flöte*  
*Chang Para, Klavier*

Carl Reinecke  
(1824-1910)

Konzert für Flöte und Orchester  
- Allegro molto moderato  
- Lento e mesto

*Hiroshi Taguchi, Flöte*  
*Yoko Tokoro, Klavier*

Franz Schubert  
(1797-1828)

Variationen e-moll über das Lied  
"Trockene Blumen" D 802  
für Flöte und Klavier

*Frank Schallmayer, Flöte*  
*Eriko Myojo, Klavier*