

Sa, 18.02.06
18 Uhr,
Nikolauskapelle

Musica Antiqua –
Alte Musik in der Nikolauskapelle Bergen-Enkheim

Mit dem Ensemble Les trois mains

Mi, 22.02.06
18.00 Uhr, B 203

shortcuts
shortcats. Katzenähnlich unvorhersehbare Alt-, Neu- und
jazzmusische Geräuschkurzweiler
der Comboklasse Prof. Annemarie Roelofs

Sa, 25.02.06

Stipendiaten-Konzert der Internationalen Ensemble Modern
Akademie

19.30 Uhr, ks

Werke von Stahnke, Benjamin, Ligeti, Boulez und Penderecki

So, 26.02.06

Familienkonzert (Kinder von 6-10 Jahren)

15.00 Uhr, GS

"Hänsel und Gretel" in Musical von Kindern für Kinder

Di, 28.02.06

Kammermusik

19.30 Uhr, GS

Mi, 01.03.06

szenischer Abend
Ausschnitte aus Opern von Mozart, Offenbach, Strawinsky,
Strauss, Janacek, Händel u.a.

19.30 Uhr, ks

Do, 02.03.06

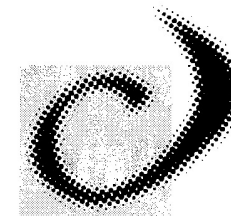
Collegium musicum

19.30 Uhr, GS

Do, 02.03.06

szenischer Abend
Ausschnitte aus Opern von Mozart, Offenbach, Strawinsky,
Strauss, Janacek, Händel u.a.

19.30 Uhr, ks



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Konzert des Hochschulorchesters

Solistin: Kazue Iizuka
Leitung: Wojciech Rajski

Freitag, 17. Februar 06
19.30 Uhr, Großer Saal

Kazue Iizuka wurde in Chiba (Japan) geboren. 1996 begann sie ihr Studium an der Nationaluniversität für Musik und Kunst Tokyo Geijutsu Daigaku bei Prof. Kiyoshi Okayama.

Nach ihrem Diplom studierte sie im Magisterstudium bei Prof. Katsuya Matsubara Violine und bei Miyoko Yamane Goldberg Kammermusik. Im Jahr 1999 war sie im Radiosender NHK-FM zu hören. 2000 erhielt sie bei ihrer Diplomprüfung den "Akansas Musikpreis". Im Konzert der Yomiuri-Zeitung musizierte sie als Erstplatzierte im Fachbereich Streichinstrument. Sie trat außerdem in verschiedenen Konzerten in Japan auf. Im Jahr 2003 begann sie das Violin-Studium für Konzertexamen an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main bei Prof. Walter Forchert (Hauptfach) und Prof. Angelika Merkle (Kammermusik). Ab 2006 musiziert sie als Aushilfe beim SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg.

Konzert des Hochschulorchesters

SERGEJ PROKOFJEW (1891-1953)

Violinkonzert g-moll op.63

Allegro moderato

Andante assai

Finale: Allegro, ben marcato

Solistin: Kazue Iizuka

Pause

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKIJ (1840-1893)

4. Sinfonie f-moll op.36

Andante sostenuto

Moderato con anima, in movimento di valse

Andante in modi di canzona

Scherzo (Pizzicato ostinato): Allegro

Finale: Allegro con fuoco

Leitung: Wojciech Rajski