

Tag**Veranstaltung****Do, 16.02.06**

19.30 Uhr, GS

Klavierabend

Guoda Gedvilaite, Klavier

Do, 16.02.06

19.30 Uhr, ks

Big Band and Friends

Sax Ensemble, Posaune Ensemble and more...

Do, 16.02.06

18.00 Uhr, A 208

Rückspiegel. Zeitgenössische Musik im Dialog
Komposition, Material, Geschichte.

Über die Kontrasonate und anima mundi von Brice Pauset

Fr, 17.02.06

19.30 Uhr, GS

Konzert des Hochschulorchesters

S. Prokofiew: Violinkonzert Nr. 2 g-moll op. 63; P. Tschaikowski:
Symphonie Nr. 4 f-moll op. 36

Solistin: Kazue Iizuka; Leitung: Wojciech Rajski

Mi, 22.02.06

18.00 Uhr, B 203

shortcuts

shortcats. Katzenähnlich unvorhersehbare Alt-, Neu- und jazzmusische
Geräuschkurzweiler der Comboklasse Prof. Annemarie Roelofs**Sa, 25.02.06**

19.30 Uhr, ks

Stipendiaten-Konzert der Internationalen Ensemble Modern Akademie

Werke von Stahnke, Benjamin, Ligeti, Boulez und Penderecki

So, 26.02.06

15.00 Uhr, GS

Familienkonzert (Kinder von 6-10 Jahren)

"Hänsel und Gretel" in Musical von Kindern für Kinder

Mi, 01.03.06

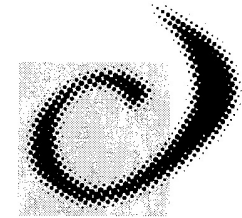
19.30 Uhr, ks

szenischer Abend

Ausschnitte aus Opern von Mozart, Offenbach, Strawinsky, Strauss,
Janacek, Händel u.a.**Do, 02.03.06**

19.30 Uhr, ks

szenischer Abend

Ausschnitte aus Opern von Mozart, Offenbach, Strawinsky, Strauss,
Janacek, Händel u.a.

Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Konzertanter Abend der Gesangsklassen

Dienstag, 14. Februar 06
19.30 Uhr, Großer Saal

RICHARD WAGNER(1813-1883)
aus „Götterdämmerung“
1.Norn „So gut und schlimm es geh“

Linda Sommerhage
(Mezzosopran)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
Konzertarie „Per questa bella mano“ KV 612

Kai Florian Bischoff (Bass-Bariton)
Ioan Cristian Braica (Kontrabass)

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Konzertarie aus Arsace
„Ombra felice! Io ti lascio“

Anne Bierwirth (Alt)

WOLFGANG AMADEUS MOZART
aus „Le nozze di Figaro“
Bartolo „La vendetta“

Won Jang (Bass)

GUISEPPE VERDI (1813-1901)
aus „Un ballo in maschera“
Oscar „Saper vorreste“

Heike Heilmann (Sopran)

GAETANO DONIZETTI (1797-1848)
aus „La Favorita“
Leonora „O mio Fernando“

Linda Sommerhage

FRANZ LEHAR (1870-1948)
aus „Der Zarewitsch“
„Wolgalied“

Johannes Weiß (Tenor)

GUISEPPE VERDI
aus „Simone Boccanegra“
Fiesco „Il lacerato spirito“

Kai Florian Bischoff

GIOACCHINO ROSSINI (1792-1868)
aus „Il barbiere di Siviglia“
Bartolo „A un dottor della mia sorte“

Won Jang

ALBERT LORTZING (1801-1851)
aus „Zar und Zimmermann“
Van Bett „O sancta justitia“

Kai Florian Bischoff
Theresa Pult (Fagott)

Am Flügel: Hilko Dumno, Thorsten Larbig, Simon Petite, Suzanne Reeber