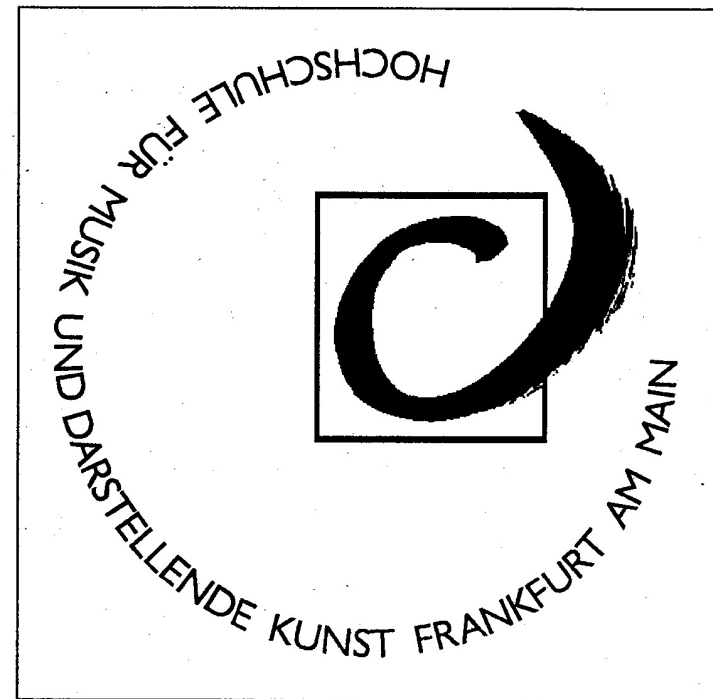


VERANSTALTUNGSHINWEISE

-
- Donnerstag Kleiner Saal • Hochschule
13.4.2000 **Preisträgerkonzert Lenzewski-Wettbewerb**
19:30 Uhr Zu hören sind Werke von Vanhal, Rota, Hindemith, Beethoven und Liszt
-
- Mittwoch Kleiner Saal • Hochschule
26.4.2000 **Michael Sagmeister & Christoph Spendel in Concert**
19:30 Uhr Konzert anlässlich der Neuberufung der beiden Professoren
-
- Mittwoch Kleiner Saal • Hochschule
3.5.2000 **Zum 250. Todestag J.S. Bach**
19:30 Uhr Studierende und Dozenten der Abteilung "Alte Musik"
-
- Samstag Burg Kronberg
6.5.2000 **Burgkonzert**
19:30 Uhr Studierende der Abteilung "Alte Musik"
-
- Sonntag Burg Kronberg
7.5.2000 **Burgkonzert**
19:30 Uhr Studierende der Abteilung "Alte Musik"
-
- Sonntag Liebieghaus, Schaumainkai 71
7.5.2000 **Alte Musik im Liebieghaus**
19:30 Uhr TURINI ENSEMBLE spielt Werke von Telemann, Purcell, Rosenmüller, Holzbauer, u.a.
-

Änderungen vorbehalten



Dienstag • 11. April 2000 • 20 Uhr • Großer Saal

**Hörprobe
DeutschlandRadio**

PROGRAMM

1

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Trio für Klavier, Flöte und Fagott (WoO 37) G-Dur

Allegro
Adagio

Thema andante con Variazioni - Thema allegro

Anna Naretto - Klavier
Tillmann Ens - Flöte
Jens Pfaff - Fagott

2

Angelo Berardi (17 Jhd.)
Canzone Sesta "Capriccio per camera"
für Blockflöte und Basso Continuo

3

Martino Pesenti (17 Jhd.)
"Passa mezzo a due"
für Blockflöte, Violoncello und Basso Continuo

4

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Canzone IV in g
für Violoncello und Basso Continuo

5

Dario Castello (17. Jhd.)
Sonata settima
für Blockflöte, Violoncello und Basso Continuo

Ensemble Mediolanum
Sabine Ambos - Blockflöte
Felix Koch - Barockcello
Wiebke Weidanz - Cembalo

PAUSE

1

Domenico Scarlatti (1685-1757)
3 Sonaten

K. 162 Andante Allegro
K. 481 Andante e cantabile
K. 198 Allegro

2

Guido Santorsola (1904-1993)
Finale (aus: Dos Momentos Musicales)

Gitarrenduo Kvaratskhelia
David und Nickolas Kravatskhelia

3

Witold Lutoslawski (*1913)
Streichquartett 1964

Janos-Quartett
Klaus von Niswandt - Violine
Julia von Niswandt - Violine
Simone Püschel - Viola
Joachim Hess - Violoncello

4

Sespräch