

30. November

2020, MO 19.30 Uhr
Kleiner Saal

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Axel Gremmelspacher

ALEXANDER SKRJABIN (1872-1915)
Prélude D-Dur, op. 11, Nr. 5 (1896)

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)
Sonate f-Moll, op. 2, Nr. 1
IV. Prestissimo
↳ **Jonathan Sutphen**

JOSEPH HAYDN (1732-1809)
Sonate F-Dur, Hob. XVI:29 (1776)

Moderato
Adagio
Tempo di Menuet
↳ **Daniel Beeg**

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)
**Präludium und Fuge As-Dur,
BWV 862 (WTK I, 1722)**

BÉLA BARTÓK (1881-1945)
Suite, op. 14 (1916)

Allegretto
Scherzo **USB-Stick 1**
Allegro molto
Sostenuto
↳ **Lea Sophie Rau**

LUDWIG VAN BEETHOVEN
**Sonate Es-Dur, op. 31, Nr. 3
(1801/02)**
I. Allegro

SERGEI RACHMANINOFF (1873-1943)
Etüde a-Moll, op. 39, Nr. 2 (1916)
↳ **Olga Kreiter**

ARNOLD SCHÖNBERG (1874-1951)
Drei Klavierstücke, op. 11 (1909)
Mäßig
Sehr langsam **USB-Stick 1**
Bewegt
↳ **Kaho Kanno**

JOSEPH HAYDN
Sonate Es-Dur, Hob. XVI:52 (1794)
I. Allegro

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)
Balladen, op. 10 (1854)
1. Andante – Allegro – Tempo I.
Nach der schottischen Ballade
Edward
2. Andante. espressivo e dolce
3. Intermezzo. Allegro
4. Andante con moto

IGOR STRAWINSKY (1882-1971)
Tango (1940)
↳ **Xiaomeng Wang**

JOHANN SEBASTIAN BACH
**Englische Suite Nr. 5 e-Moll,
BWV 810 (ca. 1715)**
Prélude
Allemande **USB-Stick 2**
Courante
Sarabande
Passepied I – Gavotte II – Gavotte
I Da Capo
Gigue

GYÖRGY LIGETI (1923-2006)
Fanfares (Études, 1er livre, 1985)
↳ **Daniela Saavedra**

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)
**Klavierkonzert A-Dur, KV 488
(1786)**

Allegro
Adagio **USB-Stick 2**
Allegro assai
↳ **Hwajung Park**
↳ **Axel Gremmelspacher**
(Orchesterpart)