



DOZENTENKONZERT

Alice Giles, Harfe

**9. April 1992, 19.30 Uhr
Kleiner Saal**

**Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
Eschersheimer Landstr. 29-29**

Programm

Carlos Salzedo
(1885-1961)

Suite aus Acht Tänzen (1943)

Gavotte
Menuet
Polka
Siciliana
Bolero
Seguidilla
Tango
Rumba

Scintillation (1936)

Ballade op. 28

Five Poetical Studies for Harp Alone (1918)

Flight
Mirage
Inquietude
Idyllic Poem
Communion

Variationen über ein Thema im Alten Stil op. 30

Zugabe

Salzedo: Lied in der Nacht
(Chanson dans la nuit)