

Programm

Fernando Sor (1778 -1839)

Fantasia op. 40 über ein schottisches Volkslied

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Suite in E-dur

(BWV 1006 a)

Prelude, Loure, Gauotte en Rondeau,
Menuett I + II, Bourree, Gigue

Pause

Augustin Barrios-Magnoré (1885 -1944)

La Catedral

1.Preludio Saudade 2.Andante Religioso 3. Allegro Solemne

Leo Brouwer (* 1939)

Zwei kubanische Weisen

Joaquin Rodrigo (* 1901)

Tiento antiguo

Junto al Generalife

Isaac Albéniz (1860 - 1909)

Sevilla

Zugabe:

Francisco Tárrega (1852-1909)

Recuerdos de la Alhambra