

## Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

Hochschulkonzert am 14. Juni 1991

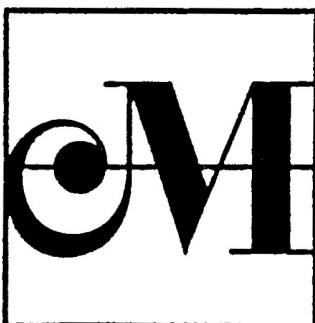
19.30 Uhr, Großer Saal

Klasse Prof. Peter Klaus Löffler

## P r o g r a m m

Francis Poulenc  
(1899-1963)Sonate für Klarinette und Klavier (1962)  
Allegro trisamente -> Aussetzer in Tonwiedergabe  
Romanze  
Allegro con fuocoUwe Möckel, Klarinette  
Stefanie Asal, KlavierWolfgang Amadeus Mozart Adagio B-Dur für 2 Klarinetten und  
(1756-1791) 3 Bassethörner (KV 411)Christiane Seibold, Klarinette  
Hannelore Farsch, Klarinette  
Thomas Adamsky, Bassethorn  
Constanze Rithmaler, Bassethorn  
Thomas Deisenhofer, BassethornClaude Debussy  
(1862-1918)Première Rhapsodie pour Clarinette  
et Piano (1910)Uwe Möckel, Klarinette  
Stefanie Asal, Klavier

----- P a u s e -----

Wolfgang Amadeus Mozart Adagio F-Dur für Klarinette und  
(1756-1791) 3 Bassethörner (KV 580a)  
(Ergänzung Franz Beyer)Christian Seibold, Klarinette  
Thomas Adamsky, Bassethorn  
Constanze Rothmaler, Bassethorn  
Thomas Deisenhofer, BassethornJohannes Brahms  
(1833-1897)Sonate F-Moll für Klavier und Klarinette  
op. 120.1 (1894)  
Allegro appassionato  
Andante un poco Adagio  
Allegretto grazioso  
VivaceStefanie Asal, Klavier  
Uwe Möckel, KlarinetteEschersheimer Landstraße 29-39  
6000 Frankfurt am Main 1  
Telefon (069) 154007-0