

C H O R K O N Z E R T

DONNERSTAG, 31. JANUAR 1991, 19.30 UHR
GROBER SAAL

A R T U R H O N E G G E R

1892 - 1955

K Ö N I G D A V I D

SYMPHONISCHER PSALM IN DREI TEILEN NACH DEM
DRAMA VON RENÉ MORAX

ORIGINALVERSION VON 1921

* * * * *

BEATE BILANDZIJA, SOPRAN
CLAUDIA SCHUBERT, ALT
STEFAN DÖRR, TENOR
CHRISTINA WEISER, HEXE VON ENDOR
FRANK RIEDE, ERZÄHLER

HOCHSCHULCHOR- UND INSTRUMENTALENSEMBLE

LEITUNG: PROF. WOLFGANG SCHÄFER

PROGRAMMABFOLGE:

ERSTER TEIL

- | | |
|--|---------------------|
| 1. Einleitung | |
| 2. Davids Hirtenlied | Altsolo |
| 3. Psalm: «Lob sei dem Herrn!» | Einstimmiger Chor |
| 3 ^{tes} Fanfare und Auftritt Goliaths | |
| 4. Siegesgesang | Gemischter Chor |
| 5. Heereszug | |
| 6. Psalm: «Fürchte dich nicht!» | Tenorsolo |
| 7. Psalm: «Ach, hätte ich die Flügel einer Taube!» | Sopransolo |
| 8. Gesang der Propheten | Männerchor |
| 9. Psalm: «Gnädiger Gott, erbarme dich mein!» | Tenorsolo |
| 10. Das Lager Sauls | |
| 11. Psalm: «Gott, mein Herr, du bist mein Licht!» | Gemischter Chor |
| 12. Beschwörung der Hexe von Endor | (Melodram) |
| 13. Marsch der Philister | |
| 14. Die Klage von Gilboa | Soli und Frauenchor |

ZWEITER TEIL

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 15. Festgesang | Sopransolo und Frauenchor |
| 16. Tanz vor der Bundeslade | Soli und Chöre |

P A U S E

DRITTER TEIL

- | | |
|--|------------------------------------|
| 17. Gesang: «Horch, mein Herz erklingt im Gesange!» | Einstimmiger Chor |
| 18. Gesang der Dienerin | Altsolo |
| 19. Busspsalm | Gemischter Chor |
| 20. Psalm: «Ich bin gezeugt in Sünd und Not!» | Gemischter Chor |
| 21. Psalm: «Ich hebe meine Augen auf zum Berge!» | Tenorsolo |
| 22. Gesang von Ephraim | Sopransolo und Frauenchor |
| 23. Marsch der Israeliten | |
| 24. Psalm: «In treuer Liebe werd' ich mich ergeben!» | Gemischter Chor |
| 25. Psalm: «In deinem Zorne, mein Gott!» | Einstimmiger Chor |
| 26. Krönung Salomons | (Melodram) |
| 27. Davids Tod | Sopransolo, Solostimmen, Gem. Chor |