



Hessischer Rundfunk  
in Verbindung mit der  
Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Neue Musik in der Hochschule  
Konzerte mit Informationen  
Donnerstag, den 3. Mai 1990  
20.00 Uhr  
Saal der Musikhochschule

Karl-Wieland Kurz  
(geb. 1961)

Flüsternd und verstummt ... unfähig zu  
atmen (1985)  
für Violoncello und Klavier

Matthias Lorenz, Violoncello  
Eike Wernhardt, Klavier

Christoph Staude  
(geb. 1965)

Embargo (1988)  
Studie für zwei Violinen

Regine Neubert und Ulrike Möhn, Violine

Karl-Wieland Kurz  
(geb. 1961)

L'Horloge Hélianthe (1989)  
für Cembalo

Matthias Krampe, Cembalo

P a u s e

Karl-Wieland Kurz  
(geb. 1961)

L'Horloge Hélianthe  
Nr. 1 aus: 13 Etüden für Klavier solo

Wigbert Traxler, Klavier

Oliver Fürbeth  
(geb. 1969)

Amnesie (1986)  
für Klavier

Eike Wernhardt, Klavier

Michael Quell  
(geb. 1960)

Ekstase (1988)  
für kleines Ensemble

Sven Müller-Laupert, Flöte  
Bettina Eger, Oboe  
Ulrike Möhn, Violine  
Elisabeth Schäfer, Viola  
Birte Schultz, Violoncello  
Koordination: Wolfram Neubert

-----  
Kommentierung: Bernhard Kontarsky ⇒

Beginn der  
2. Kommentierung  
nicht in Aufnahme  
enthalten

Tonmeister: Dieter von Goetze  
Toningenieur: Wolfgang Packeiser  
Redaktion: Ernstalbrecht Stiebler