

Mittwoch, 7. Februar 1990, 18.30 Uhr Hochschulsaal

Video 109-88 PCM 68a

- F. Chopin Impromptu Fis-Dur op. 36 (6')
CLAUDIA DÖBERT, Klavier
(IGP, Klasse Prof. Elsas)
- W. A. Mozart Sonate für Violine und Klavier B-Dur K.V. 378 (18')
Anfang beschnitten ← **Allegro moderato** - Andantino sostenuto
e cantabile - Rondeau Allegro
CHRISTINA BRUGGAIER, Violine
(KA, Klasse Prof. Vorholz)
BETINA DIERINGER, Klavier
(IGP, Klasse Prof. Havenith)
- J. Brahms Sonate für Violine und Klavier op. 108 d-Moll (20')
Allegro - Adagio - Un poco presto e
con sentimento - **Presto agitato** → Ende beschnitten
(die vorigen)
- J. S. Bach Sonate c-Moll für Violine und Cembalo (20')
Adagio - Presto - Affettuoso - Vivace
- J. Brahms Sonate G-Dur op. 78 (25')
Vivace ma non troppo - Adagio - **Allegro molto** moderato
CLAUDIA SEIDEL, Violine (Dipl., Klasse Prof. Vorholz) Ende beschnitten
INA MOHN-ENGEL, Klavier (Dipl., Klasse Starke)
- J. Brahms Sonate für Violine und Klavier A-Dur, op. 100
Allegro amabile - Andante tranquillo. Vivace -
Allegretto grazioso
KOT OWA MACHIDA, Violine
(KA, Klasse Prof. Peinemann)
Klavier: Sayaka Kawaguchi
- H. Wieniawsk Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 22
Allegro moderato
YASMIN REULING, Violine (Kl. Prof.
Klavier: Woicu Peinemann)

H. Wieniawski

Polonaise A-Dur

GABRIEL WOICU, Violine
(Klasse Prof. Peinemann)
Klavier: Woicu

J. Brahms

Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 (22')
für Klavier und Violine

Aussetzer in der
Tonaufzeichnung ← **Allegro** - Adagio - Un poco presto e
con sentimento - Presto agitato

Video 110-89 PCM 68b

CHRISTOPH SCHMIDT, Violine
(KA, Klasse Prof. Kottmann)
RYOKO MAEBASHI, Klavier
(KA, Klasse Prof. Edelstein)
Kammermusik-Kl. Prof. Hoffmann

L. v. Beethoven

Klaviersonate D-Dur op. 28

Allegro - Andante -
Scherzo (Allegro vivace) -
Rondo (Allegro ma non troppo)

JÖRG DITZEL, Klavier
(IGP, Klasse Takeda)

F. Liszt

Legende Nr. 2

St. Francois de Paule marchant sur
les flots

THOMAS CLEEF, Klavier
(SM, Klasse Takeda)

M. Ravel

Valses nobles et sentimentales (15')

1. Modéré - très franc
2. Assez lent 3. Modéré
4. Assez animé 5. Presque lent
6. Vif 7. Moins vif 8. Lent

THORSTEN LARBIG, Klavier
(KA, Klasse S Garke)

R. Schumann

Abegg. Var. op. 1 (15')

CLAUDIA HENNINGER, Klavier
(IGP, Klasse Prof. Havenith)

J. S. Bach

WTK I
Präludium und Fuge

Nr. 8 Es-Moll (BWV 853)

Nr. 7 Es-Dur (BWV 852)

C. Debussy

Estampes

I. Pagodes
II. La soirée dans Grenade
III. Jardins sous la Pluie

JIHYUN LEE, Klavier
(KA, Klasse Prof. Volkmann)

* * * *