

## A S T A - K O N Z E R T

Montag, 17. Oktober 1988, 20.00 Uhr Hochschulsaal

W.A. Mozart:                    *Serenade in Es-Dur*    KV 375  
(1756-1791)                    für 2 Oboen, 2 Klarinetten,  
   2 Hörner und 2 Fagotte  
   - *Allegro maestoso*  
   - *Menuetto.Trio*  
   - *Adagio*  
   - *Menuetto.Trio*  
   - *Finale.Allegro*

F. Mendelssohn-Bartholdy:    *Sinfonie in D (Sinfonia VIII)*  
(1809-1847)                    für Streichorchester  
   - *Adagio e Grave.Allegro*  
   - *Adagio*  
   - *Menuetto.Trio (Presto)*  
   - *Allegro molto.*

## P A U S E

W.A. Mozart:                    *Sinfonie Nr. 31 D-Dur, KV 297 (300a)*  
   "*Paris*"  
   - *Allegro assai*  
   - *Andantino*  
   - *Allegro*

Es spielt ein Orchester aus Studierenden der  
Musikhochschule.

Leitung: Wolfram Neubert

### Violin

Marion Adloff  
Irmgard Augst  
Irene Baque  
Katrin Fechter  
Ingo de Haas a.G.  
Frauke Henneberg  
Uta Lorenz  
Solveig Moske a.G.  
Meike Schröfel  
Claudia Seidel  
Verena Sommer  
Claudia-Luise Weigand

### Viola

Erika Anschutz a.G.  
Antje Furck a.G.  
Daniel Poschta  
Uta Reißmann

### Violoncello

Carsten de Haas a.G.  
Ulrike v. Hagen  
Henning Stutzer

### Kontrabaß

Michael Klaus  
Jörg Sennewald a.G.

### Flöte

Jürgen Franz  
Sven Müller-Laupert

### Klarinette

Hannelore Farsch  
Constanze Rothmaler

### Horn

Katrin Jung  
Elisabeth Moebs

### Pauken

Martin Sachs

### Oboe

Bettina Eger  
Annette Spehr

### Fagott

Stephan Schoock  
Heike Sonneborn

### Trompete

Markus Heuser a.G.  
Matthias Wetzlar