



Ö F F E N T L I C H E S H O C H S C H U L K O N Z E R T

KLASSE LIEDBEGLEITUNG PROF. CHARLES SPENCER

FREITAG, 8. JUNI 1990, 20.00 UHR HOCHSCHULSAAL

FRANZ SCHUBERT
(1797 - 1828)

"HEIMLICHES LIEBEN" OP. 106.1 (V. KLENKE)
"DU BIST DIE RUH" OP. 59.3 (FR. RÜCKERT)
SULEIKA I OP. 14.1 (VON WILLEMER)
SULEIKA II OP. 31 (VON WILLEMER)

IRIS JÜRGENSMAYER, SOPRAN
ELISABETH SEIDEL, KLAVIER

ROBERT SCHUMANN
(1810 - 1856)

"DICHTERLIEBE" OP. 48 (HEINE)
IM WUNDERSCHÖNEN MONAT MAI
AUS MEINEN TRÄNEN SPIEBEN
DIE ROSE, DIE LILIE, DIE TAUBE
WENN ICH IN DEINE AUGEN SEH
ICH WILL MEINE SEELE TAUCHEN
IM RHEIN, IM HEILIGEN STROME
ICH GROLLE NICHT, UND WENN DEIN HERZ
UND WÜBTEN'S DIE BLUMEN
DAS IST EIN FLÖTEN UND GEIGEN
HÖR ICH DAS LIEDCHEN KLINGEN
EIN JÜNGLING LIEBT EIN MÄDCHEN
AM LEUCHTENDEN SOMMERMORGEN
ICH HABE IM TRAUME GEWEINET
ALLNÄCHTLICH IM TRAUME SEH ICH DICH
AUS ALTEN MÄRCHEN WINKT ES
DIE ALTEN, BÖSEN LIEDER

CHRISTOPH KÖGEL, BARITON
SABINE FALTER, KLAVIER

P A U S E

HANS PFITZNER
(1869 - 1949)

ALTE WEISEN OP. 33 (G. KELLER)
MIR GLÄNZEN DIE AUGEN
ICH FÜRCHT'NIT GESPENSTER
DU MILCHJUNGER KNABE
WAND'L ICH IN DEM MORGENTAU
SINGT MEIN SCHATZ WIE EIN FINK
RÖSCHEN BIB DEN APFEL AN
TRETET EIN, HOHER KRIEGER
WIE GLÄNZT DER HELLE MOND

PETRA HOFFMANN, SOPRAN
HIROKO KANAGAWA

CLAUDE DEBUSSY
(1862 - 1918)

QUATRE CHANSONS DE JEUNESSE
1. PANTOMIME
2. CLAIR DE LUNE
3. PIERROT
4. APPARITION

KYOKO KANO, SOPRAN
SABINE FALTER, KLAVIER

* * * * *