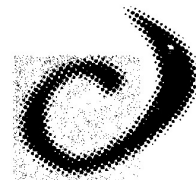


# Musik – nicht nur fürs Lehramt



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Vortragsabend der Studierenden des Ausbildungsbereiches  
Schulmusik

**JOHANN SEBASTIAN BACH** (1685-1750)  
Präludium und Fuge Es-Dur (WTKI. II)

**ALBAN BERG** (1885-1935)  
Sonate op. 1  
*Joana Unverzagt, Klavier*

**ARTHUR HONEGGER** (1892-1955)  
Danse de la chèvre  
*Anselma Breer, Flöte*

**FRANZ LISZT** (1811-1886)  
Harmonies du soir  
*Shen Shen, Klavier*

**SERGEJ PROKOFIEFF** (1891-1953)  
3. Sonate op. 28  
*Dirk Menger, Klavier*

**OLIVIER MESSIAEN** (1908-1992)  
Esquisses d'oiseaux  
Nr. 1 : Le rouge gorge  
*Sonja Alt, Klavier*

**MAURICE RAVEL** (1875-1937)  
Sonatine  
Modéré  
Mouvement de Menuet  
Animé  
*Therese Rinderknecht, Klavier*

**CAMILLE SAINT-SAENS** (1835-1921)  
Konzert für Violoncello und Orchester  
*Axel Langenbach, Violoncello*  
*Friederike Wiesner, Klavier*

Pause

**JOSEPH NOYON** (1888-1962)  
Concertino Pastoral (dit du cou cou)  
Allegretto con moto  
Poco adagio molto espressivo  
Gai  
*Ariane Damm, Oboe*  
*Dorothea Mihm, Orgel*

**JOHANN SEBASTIAN BACH**  
Präludium und Fuge d-Moll (WTKI. II)

**WOLFGANG AMADEUS MOZART**  
(1756-1791)  
Sonate C-Dur, KV 330  
Allegro moderato  
Andante cantabile  
Allegretto  
*Sonsoles Pastor, Klavier*

**EDWARD ELGAR** (1857-1934)  
Konzert für Violoncello und Orchester  
1. Satz: Adagio - Moderato  
*Barbara Kuch, Violoncello*  
*Dirk Menger, Klavier*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN** (1770-  
1827)  
Sonate Es-Dur, op. 27 / Nr. 1  
Andante – Allegro – Tempo I  
Allegro molto e vivace  
Adagio con espressione  
Allegro vivace  
*Jacob Bußmann, Klavier*

**Mittwoch, 25. Januar 2006,  
19.30 Uhr, Kleiner Saal**