19.09.2020, 19.30 Uhr

Großer Saal der HfMDK

Prüfungskonzert IEMA

Georges Aperghis: Fuzzy Trio für Violine, Klavier und Schlagzeug (2018)  
Stylianos Dimou: est croisée (2020)  
Anthony Cheung: Real Books of Fake Tunes for flute and string quartet (2015)  
Simon Holt: Era Madrugada (1984)  
Elliott Carter: Triple Duo for six players (1983)

Studierende des Studiengangs IEMA