

19.09.2020, 19.30 Uhr  
Großer Saal der HfMDK  
Eschersheimer Landstraße 29-39, 60322

## Prüfungskonzert IEMA

Georges Aperghis: Fuzzy Trio für Violine, Klavier und Schlagzeug (2018)

Stylianos Dimou: est croisée (2020)

Anthony Cheung: Real Books of Fake Tunes for flute and string quartet (2015)

Simon Holt: Era Madrugada (1984)

Elliott Carter: Triple Duo for six players (1983)

### Ticketinformation:

Aufgrund der begrenzten Anzahl an Plätzen bitte wir Sie, sich mit Namen und Personanzahl bis 12 Uhr des Konzerttages (für das Wochenende bis freitags 12 Uhr) unter [karten@orga.hfmdk-frankfurt.de](mailto:karten@orga.hfmdk-frankfurt.de) anzumelden. Der Eintritt ist frei, der Einlass beginnt 30 Minuten vor der Veranstaltungsbeginn.

WICHTIG! Sie werden vor Einlass in den Saal aufgefordert, Ihre persönlichen Daten zu hinterlegen. Diese werden für 4 Wochen aufbewahrt und anschließend vernichtet. Kein Einlass ohne Ihre Auskunft.

Studierende des Studiengangs IEMA

Eintritt frei | Eintrittspreis: Siehe Beschreibung

