

HfMDK

**Young Academy:
Feierliche Eröffnung**

Mittwoch 20. November 2019
19.30 Uhr Kleiner Saal

Young Academy: Feierliche Eröffnung

CD 1
+
USB-
Stick

Reinhold M. Glière (1875-1956)

Duos, op. 53

Nr. 3 A-Dur Con moto

Nr. 4 D-Dur Vivace

Leon Amelung & Carla Laetitia Schuld, Violoncello

Begrüßung

Prof. Christopher Brandt

(in Vertretung von **Prof. Elmar Fulda**, Präsident der HfMDK)

Vincenzo Bellini (1801-1835)

aus „Bianca e Fernando“ für Horn und Klavier (arr. Jacques-François Gallay)

Mathis Kaiser, Horn

Leyla Kristesiashvili, Klavier

Leo Brouwer (*1939)

Micropiezas für 2 Gitarren

(Hommage à Darius Milhaud)

I. Tranquillo

II. Allegro Vivace

Alyzée Manzey, Gitarre

Kayano Matthews, Gitarre

(1. Semester BA Klasse Prof. Christopher Brandt)

Edvard Grieg (1843-1907)

aus der Sonate c-Moll für Violine und Klavier, op. 45

III. Allegro animato

Carolin Grün, Violine (ehem. Jungstudentin, derzeit BA 1. Semester

Klasse Prof. Stoodt)

Anna Naretto, Klavier

Kurz-Interview mit den (Jung)studierenden

geführt von **Prof. Susanne Stoodt**

Pietro Castrucci (1679-1752)

Sonata 3 in d-Moll

I. Adagio

Lukas Rizzi, Blockflöte

Torsten Mann, Cembalo

Alfred Schnittke (1934-1998)

Fuge für Violine solo

Pauline Hoffmann, Violine

Über das Konzept der Young Academy

Prof. Susanne Stoodt

Erwin Schulhoff (1894-1942)

Duo für Violine und Violoncello (1925)

II. Allegro giocoso „Zingaresca“

Anne Sophie Luong, Violine

Carla Schuld, Violoncello

Alexander Goedicke (1877-1957)

Konzertetüde für Trompete und Klavier,

op. 49

Alexandra Cramer, Trompete

Ekaterine Kintsurashvili, Klavier

CD 2
+
USB-
Stick

Kurz-Interview mit den Jungstudierenden

geführt von **Isabel von Bernstorff**

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Allegro appassionato, op. 43

Larissa Helena Müller, Violoncello

Leyla Kristesiashvili, Klavier

Alexander Skryabin (1871-1915)

Klaviersonate Fis-Dur, op. 30

2. Prestissimo volando

Eunsol Park, Klavier

Niccolò Paganini (1782-1840)

Caprice No. 24

Thema und 11 Variationen

Tien Tran le Quang, Violine

Daniel Schnyder (*1961)

"Rhythm in Blue"

Norwin Hahn, Posaune

(Soloposaune Hessischer Rundfunk, ehem. Jungstudent von Prof. Oliver Siefert)

Isabel von Bernstorff, Klavier

Kurz-Interview mit den (Jung)studierenden

geführt von **Prof. Christopher Brandt**

Surprise

Arrangement von Christopher Brandt

Alle Jungstudierenden