

# HfMDK

## Oboenabend

Studierende der Klasse Prof. Fabian Menzel

**Hinweis:**

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

**Montag 09. Dezember 2019  
19.30 Uhr Großer Saal**

### **Astor Piazzolla**

Histoire du Tango

1. Bordel 1900

**Alberto Guillén**, Oboe

**Raúl Flores**, Marimbaphon

### **Robert Schumann**

Romanzen op 94 für Oboe und Klavier

1. nicht schnell

**Elif Sahin**, Oboe

2. einfach, innig

**Frederik Meffert**, Oboe

3. nicht schnell

**Evelyn Holzinger**, Oboe

**Anca Lupu**, Klavier

### **Mátyás Seiber**

Improvisation für Oboe und Klavier

**Marina Averbeck**, Oboe

**Martin Schmalz**, Klavier

### **Pjotr Iljitsch Tschaikowski**

Lensky's Arie aus *Eugen Onegin*

**Patricia Pinheiro**, Oboe

**Martin Schmalz**, Klavier

### **Malcom Henry Arnold**

Sonatina op 28 für Oboe und Klavier

Leggiero

**Wanning Chen**, Oboe

**Martin Schmalz**, Klavier

### **Wolfgang Amadeus Mozart**

Konzert für Klavier A-Dur KV 414

Allegro

Andante

Rondeau

**Lilian Zhou**, Solistin (Klavierklasse **Prof. Florian Hölscher**)

**Maja Delzeith**, 1. Violine (Oboe)

**Frederik Meffert**, 2. Violine (Oboe)

**Wanning Chen**, Viola (Englischhorn)

**Marie-Luise Haas**, Cello (Fagott)

**Marina Averbeck**, 1. Oboe

**Elif Sahin**, 2. Oboe

**Alberto Guillén**, 1. Horn (Englischhorn)

**Evelyn Holzinger**, 2. Horn (Englischhorn)

### **Pause**

### **Camille Saint-Saëns**

Sonate op 166 für Oboe und Klavier

1. Andantino

**Victor Sjogren**, Oboe

2. Allegretto

**Carlo Arbia**, Oboe

3. Molto Allegro

**Manuel Montoyo**, Oboe

**Martin Schmalz**, Klavier

### **Claude Debussy**

Sonate für Oboe (org. Flöte), Viola und Harfe

1. Pastorale (Lento, dolce rubato)

**Maja Delzeith**, Oboe

**Belén Barberá Chermá**, Viola

**Eva Theresa Schomerus**, Harfe

### **Wolfgang Amadeus Mozart**

**auf USB-Stick enthalten**

Entführung aus dem Serail, KV 384

Bearbeitung für Bläser aus der Zeit Mozarts

Ouvertüre

Andante (Arie des Belmonte "Hier soll ich Dich denn sehen")

Andante grazioso (Arie des Blondchen "Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln")

Allegro (Duett Blondchen - Osmin "Ich gehe, doch rate ich Dir")

Allegro (Arie des Blondchen "Welche Wonne, welche Lust")

Allegretto (Duett Pedrillo - Osmin "Vivat Bacchus, Bacchus lebe")

Adagio (Arie des Belmonte "Wenn der Freude Tränen fließen")

Allegro (Arie des Osmin "Ha, wie will ich triumphieren")

**Victor Sjogren** (1 - 4) & **Manuel Montoyo** (5 - 8), 1. Oboe

**Manuel Montoyo** (1 - 4) & **Victor Sjogren** (5 - 8), 2. Oboe

**Maja Delzeith**, 1. Englischhorn

**Frederik Meffert**, 2. Englischhorn

**Alberto Guillén**, 1. Horn (3. Englischhorn)

**Wanning Chen**, 2. Horn (4. Englischhorn)

**Marie-Luise Haas**, Fagott

**Sanghee Han**, Kontrabass