

Lateinamerikanische Nacht mit dem Ensemble Canelazo

Aufnahme aus dem Konzert „Lateinamerikanische Nacht“
vom 03. November 2019, Großer Saal der HfMDK Frankfurt

Jesus Alberto Rey (1956-2009)

Vuela más que el viento →0:13

Gustavo Gómez Ardila (1913-2006)

Aires de mi tierra →3:01

Jenaro Prieto (1941)

Apure en un viaje →5:50

German Dario Pérez (1969)

Ancestro →9:01

Santiago Bernal (1993)

Dilo otra vez →14:35

Bonifacio Bautista (1908-1999)

Adioses →19:01

Miguel Raga (1880- 1952)

Alegría en mi rancho →22:58

Lucas Saboya (1980)

Despasillo →25:11

José Perroni

Moliendo Café →31:19

ENSAMBLE CANELAZO

Daniel Cifuentes, Violine

Rafael Florido, Flöte

Daniela Saavedra, Klavier

Gerardo Theozil, Kontrabass

Julian Pérez, Gitarre

Andrés Rosales, Tiple, Cuatro & Bearbeitungen

Das ENSAMBLE CANELAZO hat sich mit Leidenschaft der lateinamerikanischen Musik verschrieben – insbesondere der traditionellen Musik aus Kolumbien und Venezuela. Die Musikerinnen und Musiker studieren an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt und der Hochschule für Musik ‚Hanns Eisler‘ in Berlin und spielen seit 2018 gemeinsam Konzerte.

2019 war das ENSAMBLE CANELAZO bei der „Lateinamerikanischen Nacht“ an der HfMDK zu erleben, heute sehen Sie die Aufzeichnung.