

HfMDK

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

Vortragsabend Fagott

**Studierende der Klasse
Prof. Henrik Rabien**

**Samstag 18. Januar 2020
19.30 Uhr Großer Saal**

Vortragsabend Fagott

Francois Devienne (1759-1803)

Sonate Nr. 6 G-Dur für Fagott + Basso Continuo

(aus den Sonaten ohne Opuszahl ~1802/03)

I. Allegro brillante e maestoso

II. Adagio

III. Allegrettino con variazioni

Haruka Yoshida, Fagott

Flora Fabri, Cembalo

Tommy Liu, Continuo-Fagott

Bernhard Henrik Crusell (1775-1838)

Concertino B-Dur für Fagott + Orchester (1829)

Allegro brillante

Poco adagio

Allegro (Tempo I)

Allegro moderato

Variatione 1

Variatione 2

Polacca

Deborah Seifert, Fagott

Rinko Hama, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert B-Dur für Fagott + Orchester, KV 191 (~1774)

I. Allegro

II. Andante ma adagio

III. Rondo: Tempo di Minuetto

Beliz Ermis, Fagott

Rinko Hama, Klavier

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Concerto a fagotto principale

II. Largo

III. (Rondò)

Haruka Yoshida, Fagott

Rinko Hama, Klavier

PAUSE

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Andante e Rondo Ungarese, op. 35, für Fagott + Orchester (1813)

Andante

Allegretto Ungarese

Cantabile

Tommy Liu, Fagott

Rinko Hama, Klavier