



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

## **Dienstag 22. Oktober 2019 18.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend der Klavierklassen**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Präludium & Fuge As-Dur WTK 1  
Eunsol Park (Klasse Prof. Oliver Kern)

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)  
Sonate D-Dur, KV 311  
Allegro con spirito  
Andante con espressione  
Rondeau: Allegro  
**Alexander Smolyarov** (Klasse Prof. Oliver Kern)

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)  
Sonate E-Dur, op. 109 (1820)  
Vivace, ma non troppo  
Adagio espressivo  
Tempo I  
Adagio espressivo  
Tempo I  
Prestissimo  
Gesangvoll, mit innigster Empfindung  
Var. I Molto espressivo  
Var. II Leggiermente  
Var. III Allegro vivace  
Var. IV Etwas langsamer als das Thema  
Var. V Allegro, ma non troppo  
Var. VI Tempo I del tema  
**Elvira Streva** (Klasse Prof. Axel Gremmelspacher)

**Claude Debussy** (1862-1918)  
Etüde Nr.1 Pour les cinq doigts  
Etüde Nr.5 Pour les octaves  
**Quyen Tran Le Bao** (Klasse Prof. Florian Hölscher)

**Annalisa Cocciolo** (\*1991)  
Ricerca

**Maurice Ravel** (1875-1937)  
Le Tombeau de Couperin  
Prélude  
Menuet  
Rigaudon  
**Annalisa Cocciolo** (Klasse Prof. Oliver Kern)

**Johann Sebastian Bach**  
Französische Suite Nr. 5 G-Dur, BWV 816  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Gavotte  
Bourrée  
Loure  
Gigue  
**Yunjeong Jung** (Klasse Prof. Alexej Gorlatch)