



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Vortragsabend Klavier

**Studierende der Klasse
Prof. Eike Wernhard**

**Sonntag 7. Juli 2019
19.30 Uhr Großer Saal**

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

Vortragsabend Klavier

Jean Philippe Rameau (1683-1764)

Le rappel des oiseaux (Pièces de Clavecin I)

Olivier Messiaen (1908-1992)

Le rouge gorge - erithacus rubecula
(Petites esquisses d'oiseaux, 1985)

François Couperin (1668-1733)

Le rossignol en amour
(Ordre 14, Pièces de clavecin III)

Olivier Messiaen

La merle noir - turdus merula
(Petites esquisses d'oiseaux)

Louis-Claude Daquin (1694-1772)

Le coucou
(Suite III, Premier livre de pièces de clavecin)

Meilin Pan

Maurice Ravel (1875-1937)

Valses nobles e sentimentales (1911)

Alexander Skrjabin (1872-1915)

Etüde cis-Moll, op. 42, Nr. 5 (1903)

Frédéric Chopin (1810-1849)

Etüde gis-Moll, op. 25, Nr. 6 (1833-1837)

Jin Ho Paik

Jean-Philippe Rameau

(Pièces de Clavecin I, 1705/06)

Les tendres plaintes

Les soupirs

La soyeuse

Les tourbillons

Les cyclopes

Jisu Jeon

Pause

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate Es-Dur, Hob. XVI/49 (1789/90)

Allegro

Adagio e cantabile

Finale: Tempo di Menuet

Robert Schumann (1810-1856)

Arabeske, op. 18 (1839)

Mieczysław Weinberg (1919-1996)

Sonate Nr. 2 a-Moll, op. 8 (1942)

Allegro

Allegretto

Adagio

Finale: vivace

Sejun Kwon