



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Montag 3. Juni 2019 18.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend der Klavierklassen

CD 1

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge D-Dur, BWV 850

Franz Schubert (1797-1828)
Sonate-Fantasie G-Dur, D.894
1. Molto moderato e cantabile

Frédéric Chopin (1810-1849)
Etüde, op.10/8, F-Dur

Alexander Skrjabin (1872-1915)
Etüde, op. 8/2, fis-Moll
Haram Baek (Klasse Prof. Oliver Kern)

Johann Sebastian Bach
Präludium und Fuge As-Dur, WTK1,
BWV 862

Joseph Haydn (1732-1809)
Sonate h-Moll, Hob XVI :32
Allegro moderato
Menuett
Final Presto

Claude Debussy (1862-1918)
Préludes Book I
Nr. 4 Les sons et les parfums tournent dans l'air du
soir
Nr. 7 Ce qu'a vu le vent d'Ouest
Yu-Chen Yu (Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

Alexander Skrjabin
Sonate Nr. 4 Fis-Dur, op. 30
Andante
Prestissimo
Eunsol Park (Klasse Prof. Oliver Kern)

Frédéric Chopin
Ballade Nr. 4, op. 52, in f-Moll

Sergej Rachmaninoff (1873-1943)
Etüde, op. 39/3
Jin Ho Paik (Klasse Prof. Eike Wernhard)

CD 2

Franz Schubert (1797-1828)
Drei Klavierstücke, D.946
Allegro assai
Allegretto
Allegro
Selin Choi (Klasse Prof. Oliver Kern)

Frédéric Chopin
Étude C-Dur, op. 10, Nr. 1
Ballade Nr. 4, f-Moll, op. 52
Ya-Han Chang
(Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

Frédéric Chopin
24 Préludes, op. 28, Nr. 13-24
Lento
Allegro
Sostenuto
Presto con fuoco
Allegretto
Allegro molto
Vivace
Largo
Cantabile
Molto agitato
Moderato
Allegro appassionato
Juin Lee (Klasse Prof. Bernhard Wetz)

Alexander Skrjabin
Sonate Nr. 4 Fis-Dur, op. 30
Andante
Prestissimo

Etüde, op. 8, Nr. 12
Shenzi Liang (Klasse Prof. Alexej Gorlatch)