



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

# Vortragsabend Viola

## Studierende der Violaklassen

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ) | <b>C. M. VON WEBER</b><br>fehlt.<br>(technisches Problem) | <b><i>Andante und Rondo ungarese, op.35<br/>für Viola und Orchester (1809)</i></b>  | Elen Guloyan, Viola<br>(Kl. Prof. Heyer)<br>Ewa Warykiewicz, Klavier          |
| 1 | <b>F. A. HOFFMEISTER</b>                                  | <b><i>Etüde Nr. 7, Es-Dur für Viola solo<br/>Vivace</i></b>   | Mary Schoen, Viola<br>(Kl. Prof. Heyer)                                       |
| 2 | <b>GEORGE ROCHBERG</b>                                    | <b><i>Sonata für Viola und Klavier (1979)</i></b><br>1. Moderato<br>2. Adagio lamentoso<br>3. Fantasia: Epilogue<br><i>Allegro moderato ma un poco parlando</i> | Christoph Klein, Viola<br>(Kl. Prof. Glassl)<br>Katsura Mitsumoto,<br>Klavier |
| 3 | <b>K. PENDERECKI</b>                                      | <b><i>Cadenza für Viola solo</i></b>  | Pei- Jun Xu, Viola<br>(Kl. Prof. Glassl)                                      |
| 4 | <b>FRANZ SCHUBERT</b>                                     | <b><i>Sonate a-moll „Arpeggione“, D. 821<br/>für Arpeggione und Klavier (1824)</i></b><br>1. Allegro moderato<br>2. Adagio<br>3. Allegretto                     | Katsura Mitsumoto,<br>Klavier   |

Freitag, 2. Dezember 05, 19.30 Uhr, Kleiner Saal