



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Klavierabend

**Studierende der Klasse
Prof. Bernhard Wetz**

**Montag 27. Mai 2019
19.30 Uhr Großer Saal**

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

Klavierabend

CD 1

Frederic Chopin (1810-1849)

Préludes, op. 28

Nr. 1 C-Dur, Agitato

Nr. 2 a-Moll, Lento

Nr. 3 G-Dur, Vivace

Nr. 4 e-Moll, Largo

Nr. 5 D-Dur, Molto allegro

Nr. 6 h-Moll, Assai lento

Nr. 7 A-Dur, Andantino

Nr. 8 fis-Moll, Molto agitato

Nr. 9 E-Dur, Largo

Nr.10 cis-Moll, Molto Allegro

Nr.11 H-Dur, Vivace

Nr.12 gis-Moll, Presto

Nr.13 Fis-Dur, Lento – Più lento – Tempo I

Nr.14 es-Moll, Allegro

Nr.15 Des-Dur, Sostenuto (Regentropfen)

Nr.16 b-Moll, Presto con fuoco

Nr.17 As-Dur, Allegretto

Nr.18 f-Moll, Molto Allegro

Nr.19 Es-Dur, Vivace

Nr.20 c-Moll, Largo

Nr.21 B-Dur, Cantabile

Nr.22 g-Moll, Molto agitato

Nr.23 F-Dur, Moderato

Nr.24 d-Moll, Allegro appassionato

Claude Debussy (1862-1918)

Voiles aus Préludes 1.livre No.2

Modéré

La vent dans la plaine aus Préludes 1. livre No. 3

Animé

Feuilles mortes aus Préludes 2. livre No. 2

Lent et mélancolique

Juin Lee

Johannes Brahms (1833-1897)

Variationen über ein Thema von Robert Schumann A-Dur, op. 9

Thema Ziemlich langsam

Var. I L'istesso tempo

Var. II Poco più mosso

Var. III Tempo di thema

Var. IV Poco più mosso

Var. V Allegro capriccioso

Var. VI Allegro

Var. VII Andante

Var. VIII Andante non troppo lento

Var. IX Schnell

Var. X Poco Adagio

Var. XI Un poco più animato

Var. XII Allegretto, poco scherzando

Var. XIII Non troppo Presto

Var. XIV Andante

Var. XV Poco Adagio

Var. XVI

Yuhan Zhang

Pause

CD 2

Sergej Rachmaninoff (1873-1943)

Prelude, op. 23, Nr. 6 Es-Dur

Andante

Etude, op. 39, Nr. 9 d-Moll

Allegro moderato

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge G-Dur, WTK I,

BWV 860

Präludium und Fuge C-Dur, WTK II,

BWV 870

Präludium und Fuge gis-Moll, WTK I,

BWV 863

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate Nr. 38 F-Dur, Hob. XVI:23

(Allegro moderato)

Adagio

Finale – Presto

Jinhyeon Kim