



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Posaunenabend

**Studierende der Klassen
Prof. Oliver Siefert & Prof. Hans Rückert**

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

**Dienstag 14. Mai 2019
19.30 Uhr Kleiner Saal**

Posaunenabend

CD 1

Jan Koestier (1911-2006)

Allegro Maestoso

Leah Reichert

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)

Sinfonia in F für Posaune und Klavier

Kateřina Šimonová

Eugène Bozza (1905-1991)

New Orleans für Bassposaune und Klavier

Jasper Tan (Gast der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart, Posaunenklasse Prof. Wiegräbe)

Eugène Bozza

Ballade für Posaune und Klavier

Andrea del Rio Torres

Launy Grøndahl (1886-1960)

Concerto

Moderato assai ma molto maestoso

Quasi una Leggenda

Finale

Konstantin Kappe

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Posaune und Klavier

Allegro moderato maestoso

Allegretto giocoso

Allegro pesante „Lied des Raufbolds“

Allegro moderato maestoso

Malte Neidhardt

Pause

CD 2

T. J. Anderson (*1928)

Minstrel Man

Norwin Hahn

Joseph Jongen (1873-1953)

Aria et Polonaise für Posaune und Klavier

Florian Helbich (Gast der Hochschule für Musik und

Darstellende Kunst Stuttgart, Posaunenklasse Prof. Wiegräbe)

Johann Ernst Galliard (1678-1749)

Sonate Nr. 3

Largo

Allegro

Adagio

Spirituoso

Philipp Müller

Eric Ewazen (*1954)

Rhapsody for Basstrombone and Piano

Andante Misterioso

Allegretto Cantabile

Allegro Molto

Lukas Kling

Henri Tomasi (1901-1971)

Concerto pour trombone et piano

Philipp Schum

Stjepan Šulek (1914-1986)

Sonata Vox Gabrieli

Kilian Kiemer

Isabel von Bernstorff & Ekaterine Kintsurashvili, Klavier