



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

„Auff Concerten Manir“

KONZERTABEND DER POSAUNENKLASSEN
Prof. Oliver Siefert und Prof. Hans Rückert

Dienstag, 29. November 05, 19.30 Uhr, Kleiner Saal

2

„Auff Concerten Manir“

① **JOHANN STÖRL** (~ 16. Jahrhundert)
Zwei Turmmusiken - Posaunenquartett

② **GIOVANNI MARTINO CESARE**(1590 – 1667)
La Hieronyma für Posaune und Harfe

FRIGYES HIDAS (* 1928)

③ *Fantasia für Posaune Solo*

④ *Introduzione e Fughetta - für zwei Posaunen*

⑤ *Interludio für drei Posaunen*

⑥ *Scherzo et corale für vier Posaunen*

DANIEL SPEER (1636-1701)

⑦ *Sonate I und II für drei Posaunen*

⑧ **GEORGE HEUSSENSTAMM (* 1926)**

Quartett Nr. 3 op.65 für vier Bassposaunen
Allegro vivace, Moderato, Furioso

Pause

⑨ **JOHANN PEZELIUS (1639 – 1694)**
Intrada

⑩ **GEORG CHRISTOPH WAGENSEIL (1715 – 1777)**
Konzert für Posaune
Con Discretione – Allegro assai

⑪ **LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)**
Drei Equalen

⑫ **JAN KOETSIER (* 1911)**
Cinq Impromptus
Andante con moto – Allegro molto – Allegretto grazioso –
Adagio – Allegro molto vivace

⑬ *Zugabe*

Alexander Schawgulidse Klavier
Anna Maria Seul, Harfe (Klasse Françoise Friedrich)
Margarita Zeman, Rouven Hoffman, Patrick Jakoby, Manfred
Keller, Gergely Lazok, Felix Leibbrand (als Gast), Sebastian
Sager, Peter Strohmeier, Sebastian Volk, Posaune