



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

**Zum Gedenken an
Prof. Lein-Edelstein &
ihrem 75. Geburtstag**

**Sonntag 16. Dezember 2018
19.30 Uhr Großer Saal**

Zum Gedenken an Prof. Lein-Edelstein & ihrem 75. Geburtstag

CD 1

Leoš Janáček (1854-1928)

Zyklus „Auf verwachsenem Pfade“

Es stockt das Wort

Gute Nacht!

Friedeker Mutter Gottes

Jan Polívka, Klavier

Zum Gedenken an Prof. Irina Lein-Edelstein und zu ihrem 75. Geburtstag

Prof. i. R. Hans-Dieter Resch

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate A-Dur, KV 331

Thema mit Variationen I-IV

Elise Lein-Edelstein, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge es-Moll, WTK I, BWV 853

Lifeng Liu, Klavier

Robert Schumann (1810-1856)

Fantasie C-Dur, op. 17

Mäßig. Durchaus energisch

Ohad Ben-Ari, Klavier

Ratko Delorko (*1959)

MINIS

Minilab

ZEITKLANG

Erneuerung

Ratko Delorko, Klavier

Serge Bortkiewicz (1877-1952)

Etüde Des-Dur

Klaus Cutik, Klavier

Martin Schmalz (*1975)

Intermezzi (2011)

IV. Allegro ma non troppo. Vigoroso e energico. Ritmico

III. Andante con anima

II. Vivace scherzando

I. Allegro ma non troppo. Vigoroso e energico. Ritmico

Martin Schmalz, Klavier

Johannes Brahms (1810-1856)

Intermezzo, op. 118, Nr. 2 A-Dur

Andante teneramente

Konstantin Arro

Robert Schumann / Franz Liszt (1811-1886)

Myrthen, op. 25

Widmung

Johann Sebastian Bach /

Alexander Iljitsch Siloti (1863-1945)

Prelude h-Moll

Anna Tyshayeva, Klavier

Pause

Jean Sibelius (1865-1957)

Scene Romatique, op. 101, Nr. 5

Wilhelm Stenhammer (1871-1927)

Fantasie, op. 11, Nr. 1

Lars Jönsson, Klavier

CD 2

Sergej Rachmaninov

Prelude, op. 32, Nr. 12 gis-Moll

Mikhail Ashkinazi

Prelude, op. 23, Nr. 4 D-Dur

Anna Stepanova

Franz Schubert (1797-1828) / **Franz Liszt**

Der Müller und der Bach

Johann Sebastian Bach

Jesus bleibet meine Freude

Leonid Dorfman, Klavier

Claude Debussy (1862-1918)

Prélude aus Band I

Spuren im Schnee

Franz Schubert

Sonate A-Dur, D 664, op. posth. 120

Allegro moderato

Michael Kravtchin

Franz Schubert

Forellenquintett, op. post. 114, D667, A-Dur

1. Allegro vivace

4. Thema – Andantino – Variazioni I–V – Allegretto

5. Finale – Allegro giusto

Michel Gershwin, Violine

Vladislav Turkot, Viola

Dimitrij Gornowskij, Violoncello

Günter Klaus, Kontrabass

Michael Kravtchin, Klavier