



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Donnerstag 15. November 2018 19.30 Uhr Kleiner Saal
Vortragsabend Barockcello
Studierende der Klasse Prof. Kristin von der Goltz

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

1. Suite für Violoncello solo

Allemande

Leonie Maier

Salvatore Lanzetti (1710-1780)

Sonate 3 für Cello und b.c.

Adagio cantabile

Allegro

Menuett Allegro

Svenja Nagel & Leonie Maier

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Sonate in e-Moll für Violoncello und

Basso continuo

Largo

Allegro

Lidewij Faber & Kristin von der Goltz

Luigi Boccherini (1743-1805)

Sonate A-Dur für Violoncello und Basso

Allegro

Larissa Nagel & Lidewij Faber

Johann Sebastian Bach

Suite Nr. 3 in C-Dur für Violoncello solo

Präludium

Allemande

Courante

Sarabande

Bourée 1+2

Gigue

Sophie Herr

Joseph Haydn (1732-1809)

Baryton Trio Nr. 97

Adagio cantabile

Polonaise

Jean-Marie Leclair (1697-1764)

Triosonate, op. 2, Nr. 8 D-Dur

Sarabande

Allegro

Bálint Gyimesi, Klarinette

Aurelia Toriser, Viola

Leonie Maier, Barockcello

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Triosonate, op. 2, Nr. 5, HWV 520 in G-Dur

für 2 Violinen und Basso continuo

Larghetto

Allegro

Adagio

Allegro

Katharina Sommer & Meghan Chapelas,

Barockvioline

Theresia Rosendorfer, Barockcello

Sólrún Franzdóttir Wechner, Cembalo